

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



«МВ» ПРОЕХАЛА ПО НОВОМУ
МАРШРУТУ ТРАМВАЯ с. 2

18 декабря 2025 года
№ 144 (1844)

ЧЕТВЕРГ

Мы с конем по городу идем

Накануне года Лошади у москвичей вырос
интерес к верховой езде. «Вечерка» узнала,
где в столице можно устроить конные прогулки

с. 4



Тренер по верховой езде Софья Порхомовская и конь по кличке Кумир Моего Сердца в конноспортивном комплексе «Битца». Фото: Мария Хапцова

”



Мэр Москвы
**СЕРГЕЙ
СОБЯНИН**

Около стан-
ции «Корни-
ловская» Тро-
ицкой линии
построили
комфортный
надземный
пешеходный
переход. Все но-
вые станции
метро инте-
грируем в го-
родскую среду
и инфраструк-
туру, продумывая каждую
деталь. Рядом
с «Корнилов-
ской» находят-
ся агрокластер
и крупные
торговые
комплексы.

Погода

+2

☾
-1

Завтра температура воз-
духа останется выше
климатической нормы
на 5 градусов. Будут
небольшие осадки. Су-
щественные перемены
в погоде ожидаются
не ранее следующей
недели.

Традиции

Привлечем богатство

День зимнего солнцестояния, с кото-
рого начинается астрономический год,
наступит 21 декабря. С этим моментом
связаны древние славянские традиции.
«МВ» выяснила, как встретить его, чтобы
привлечь достаток и удачу с. 14

До Нового
года
осталось

14
дней

Оторвались от коллектива

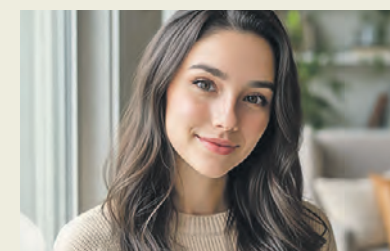
Почему жители столицы стали
игнорировать праздничные
корпоративы с. 15



Стоп, кадр

НЕЙРОСЕТЬ ПЕРЕИГРАЛА

Использование искусственного
интеллекта в кино вновь в центре
внимания: автор первой в мире
ИИ-актрисы Тилли Норвуд (на фото
внизу) раскрыла неожиданные под-
робности о ее создании. «МВ» с экс-
пертами порассуждала, заменят ли
нейросети реальных артистов с. 3



погода

Опять дожди вместо метели

■ Прогнозом на конец недели поделилась главный специалист информационного агентства «Метеоновости» Татьяна Позднякова.

По словам метеоролога, характер погоды меняться не будет: небольшие осадки, слабая морось, температура в ночные часы $-1...+1$, по региону $-2...+1$. Дневная температура положительная, $0...+2$ градуса. То есть температура воздуха остается выше нормы градусов на 5.

— Более существенные перемены в погоде произойдут, скорее всего, в середине следующей недели, — говорит Позднякова. — Температура будет понижаться,

и осадки уже ожидаются в виде небольшого снежка. Сейчас многие беспокоятся: неужели Новый год будет бесснежным и серым, пасмурным?

— Модели показывают, что последние пятидневка месяца будет со снегом и понижением температуры, — отвечает синоптик. — Есть вероятность, что Новый год мы будем все-таки идти праздновать по снегу. И пока прогнозы на новогоднюю ночь обещают где-то порядка $-5...-10$ градусов. Но успешность прогнозов с такой заблаговременностью невысокая — процентов 70–75. Чем ближе к Новому году, тем точнее они будут.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
vecher@vm.ru



Студентка Анна Дмитриева под зимним мокрым снегом у станции «Спортивная». Фото: Пелагия Замятина

XXXVIII ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА
НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ

ЛАДЬЯ
Зимняя сказка

17 – 21
декабря 2025

Москва,
Тимирязев Центр
(м. Петровско-Разумовская)

ladya-info.ru

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР
ТРАНСНЕФТЬ

РЕКЛАМА



17 декабря. Студент МИИТ Алексей Мкртычян тестирует маршрут № 5. Фото: Александр Кочубей

Теперь студентам будет удобнее добираться до вуза

поездка уже гораздо более приятная.

Восстановление маршрута № 5 не только поможет пассажирам быстрее добраться до значимых мест в городе, но и позволит не опаздывать на другие виды транспорта или даже пары в университете.

— Раньше мне приходилось добираться до университета на автобусе, пересеживаться на «Марьиной Роще» на другой автобус — М53, потом долго ждать автобуса 510. Он ходил раз в 15–20 минут, а иногда даже его расписание не соответствовало действительности, из-за чего я либо опаздывал на пары, либо приезжал сильно заранее, — поддерживает товарища студент Артем Рыков.

Трамваи начали ходить по похожему маршруту еще в 1930-х годах, однако это были не современные «Львята», а их исторические предшественники.

— Спустя 30 лет между Белорусским вокзалом и станцией метро «Рижская» по Трифоновской улице вновь курсирует трамвай № 5. Специалисты Московского метрополитена заменили рельсы, шпалы и верхнее покрытие путей. На участке улицы Гиляровского, между Трифоновской улицей и Рижской площадью, уложили новые пути, а у станции метро «Рижская» обустроили разворотное кольцо для трамваев, — сообщил мэр Москвы Сергей Собянин на мероприятии по случаю запуска маршрута. Поездки по новому маршруту проходят комфортно и быстро, а подсветка добавляет праздничного настроения. Всего на пути 16 остановок, которые объединяют улицу Советской Армии, Олимпийский проспект, улицы Шепкина, Гиляровского и другие транспортные точки.

Особое признание новый маршрут получил от столичных студентов. Помимо вышеупомянутого МИИТа пятым трамваем охотно пользуются химики из РХТУ имени Менделеева, студенты из НИУ ВШЭ, РГТУ и МГТУ «Станкин».

КСЕНИЯ КРУГЛИКОВА
vecher@vm.ru

Счастливое число «ПЯТЬ»

«Вечерка» прокатилась по обновленному маршруту трамвая

Мэр Москвы Сергей Собянин (на фото справа) запустил обновленный трамвайный маршрут. «Вечерка» прокатилась на современном «Львенке» и общалась с его пассажирами.

Небольшое путешествие начинается от Белорусского вокзала — трамвайная остановка находится неподалеку от памятника Максиму Горькому. Праздничные составы с сияющими гирляндами курсируют каждые 6–7 минут. Заходим в вагон и ожидаем отправления. Внутри тихо, удается даже подслушать ностальгические разговоры пассажиров в возрасте о маршруте во времена их детства или студенчества. К слову, и группа студентов что-то бурно обсуждает.

— Конкретно сейчас еду на Рижский вокзал, чтобы

протестировать именно пятый маршрут, потому что сам был увлечен темой московского трамвая, всегда посещаю открытия, и второго маршрута, и когда 90-е открывали в сентябре. Если брать ежедневные поездки, то мне будет очень удобно добираться от станции метро БКЛ «Рижская», потому что я буду ездить до «Динамо», пересеживаться на «Петровский парк», по БКЛ до «Рижской» и таким образом сэкономлю в пути около 20 минут, — делится пассажир трамвая, студент первого курса Российского

университета транспорта Алексей Мкртычян. — И к тому же будет более удобная пересадка: из метро сразу выйду — и в трамвай. Когда был девятый



маршрут, интервал движения был 15 минут. Приходилось довольно долго ждать на морозе, очень неудобно. А если какой-нибудь сбой, то еще дольше, до 20–25 минут доходило. Сейчас же на линии пять вагонов, вагоны комфортные, удобные. Вот прямо сейчас столкнулся с тем, что у меня сел аккумулятор смартфона, подключил, зарядился, и все —

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Центральному участку Таганско-Краснопресненской линии столичного метро исполнилось 50 лет. Именно он полвека назад объединил два радиуса в единую линию, которая раньше называлась Ждановско-Краснопресненской, рассказал Сергей Собянин в мессенджере МАХ. Тогда в составе участка открыли станции «Кузнецкий Мост» и «Пушкинская». Обе очень востребованы у москвичей и гостей города.

Стали известны подробности создания первой голливудской популярной ИИ-актрисы. «МВ» пообщалась с экспертами и выяснила, смогут ли в скором времени нейросети вытеснить реальных людей со сцены.

Нейросеть всех переиграла

Заменит ли искусственный интеллект актеров кино

Тилли Норвуд — так зовут цифровую актрису — придумала продюсер Элин Ван дер Велден. Примечательно, что идея пришла Элин в голову, пока та находилась... в туалете одного из модных клубов Лондона. В итоге Тилли Норвуд получилась очень реалистичной: ИИ-дефекты, которые обычно всегда выдают его авторство, можно найти далеко не на всех ее фотографиях. Но хоть девушка кажется милой и обаятельной, есть в ней что-то фальшивое. Сразу вспоминается похожая на нее молодая версия главной героини из фильма «Субстанция». Ее с Тилли роднит еще один факт: обеих девушек не существует в реальности.

Современные технологии сделали съемки более дешевыми



Фото из социальных сетей ИИ-актрисы Тилли Норвуд. На первый взгляд, девушка кажется вполне реальной

Скриншот из социальных сетей ИИ-певицы, созданной Александрой Комович

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



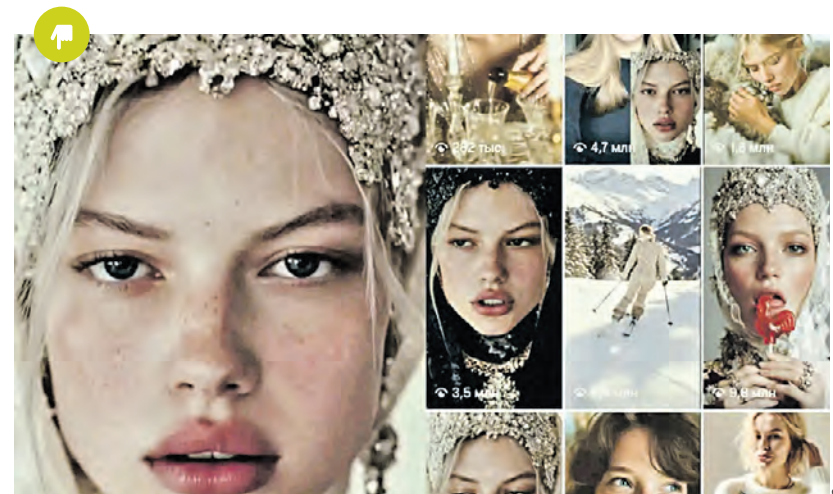
МАРИЯ КИСЕЛЕВА
PR-менеджер, эксперт по социальным сетям

Может ли ИИ-контент заменить реальных людей? На уровне производства — частично да. На уровне смысла — пока нет. ИИ отлично справляется со скоростью и масштабом. Но он не проживает опыт, не ошибается по человечески, не имеет личной истории. А именно это сегодня становится главным фактором доверия. Чем больше ИИ-контента, тем выше ценность личности.

Не только фильмы

Тенденция к генерированию видеоконтента особенно заметна в социальных сетях.

В преддверии Нового года в интернете начал распространяться клип с кавером на песню «Расскажи, Снегурочка». Он полностью сгенерирован ИИ: от аудиодорожки до видеоряда и актрис. За короткие сроки клип набрал огромное количество просмотров и лайков. Тут людей особенно ничего не смутило: трек даже залили на стриминговые площадки, где пользователи могли его слушать. Правда, сейчас его оттуда удалили из-за вопроса об авторских правах на текст песни. По информации СМИ, создательница клипа Александра Комович сейчас разбирается с юридической стороной этого вопроса.



Инновации убьют искусство?

К сожалению, фильмы, созданные с помощью ИИ, — это уже не вымысел. — Ко мне в усадьбу Гребнево приезжали кинематографисты, которые отсняли несколько фильмов и сериалов. И в них нет ни одного живого актера — только искусственный интеллект, — рассказывает «МВ» продюсер, автор клипов и владелец усадьбы Гребнево

Андрей Ковалев. — И я уверен, это направление будет развиваться, потому что так производство фильмов дешевеет в сотни раз. Сейчас у известных артистов огромные гонорары. А ИИ-моделям разве надо платить? — Будет абсолютно логичным, если появятся ИИ-актеры, которые будут кодировать из фильма в фильм

и станут очень узнаваемыми, — отмечает эксперт. ИИ в принципе влияет на стоимость фильмов. Сегодня команде режиссеров не обязательно искать, например, специалистов по спецэффектам: ведь их тоже можно создать при помощи нейросетей... — Выбор в пользу ИИ-актеров вполне оправдан, — считает продюсер,

PR-технолог Вадим Горжанкин. — В СССР артисты эстрады появлялись нечасто, потому что попасть в студию звукозаписи мог не каждый. Зато теперь, когда треки можно записывать даже дома, певцов стало хоть отбавлять. С кино же сейчас похожая ситуация: у нас существует некоторая монополия и цензура на создание фильмов. Государство, на

мой взгляд, в той или иной мере, но диктует, какие темы нам нужны. Из-за этого молодые режиссеры просто не получают финансирования. Поэтому мы и не видим новых ярких идей в кино. А, используя ИИ, молодые таланты смогут реализовывать свои идеи. Представив их на разных фестивалях, в качестве примера, они могут привлечь инвесторов.

Нелегкая это работа

Нейросети — не волшебная кнопка: нажал и готово. Даже для создания нашумевшего клипа Комович пришлось использовать порядка шести приложений. Так что просто «на коленке» собрать успешного ИИ-актера не получится.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
vecher@vm.ru

ЮЖНЫЕ  ВОРОТА
торговый комплекс

**НОВОГОДНЯЯ
ЯРМАРКА**

Москва, 19 км МКАД yugnie-vorota.ru



0+

На правах рекламы



Вспомнить историю

Зимой можно даже заказать прогулку на лошадиной упряжке. Правда, для этого придется отправиться в ближайшее Подмосковье, так как по правилам безопасности для прогулки необходимы свободные полосы для движения. В КСК «Баллада» в Солнечногорском районе для всех желающих доступна даже историческая реконструкция прогулок на лошадях.

Цена: от 15 000 рублей/час

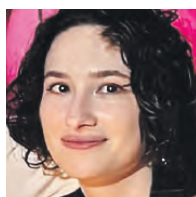
Столичные клубы, в которых научат кататься на лошади

Галоп по рай

Вдоль парковых

Один из частных конных прогулки и занятия верховой езды. Доступны разные форматы. На протяжении маршрута. Цена: от 4000 рублей/час

Накануне года Лошади число бронирований конных прогулок на январские праздники выросло на 30 процентов, сообщают эксперты аналитического портала. Тренер по конному спорту Лидия Вилляшкина (на фото справа) рассказала «Вечерке», о чем следует знать новичку, желающему впервые оседлать лошадь.



отдыхе. Такой вид прогулки подойдет для пар, детей и тех, кто далек от конного спорта. Лучше всего выбирать локацию с наименьшим количеством холмов и ориентироваться больше на равнины. От активных прогулок лучше отказаться тем, кто еще не очень уверенно чувствует себя в седле. Есть риск получить травму.

Перед заказом прогулки внимательно изучите информацию о клубе. Ориентироваться стоит на организацию с профессиональными инструкторами, которые в случае экстренной ситуации окажут грамотную помощь. Увы, но нередки случаи, когда люди хотят сэкономить и выбирают сомнительные конные клубы. Животные там не всегда в хорошем состоянии, психически нестабильны.

Также важно правильно подготовиться к прогулке. Надевайте свободную одежду, которая не будет сковывать ваши движения, и комфортную обувь на плоской подошве. Заранее также стоит уточнить, предоставляет ли

клуб другую необходимую амуницию — например, шлем. Сумка, которую вы возьмете с собой, должна не свисать и четко фиксироваться на поясе или на плече. Не лишним будет захватить и лакомство для лошади. Отлично подойдут морковь, яблоки или сухари. Внимательно слушайте инструктора, не пренебрегайте правилами безопасности — и прогулка запомнится вам как приятное времяпровождение.

ИНВЕНТАРЬ

- **Перчатки:** хлопковые, чтобы не натереть руки.
- **Шлем/головной убор:** шлем обязателен для безопасности (можно взять в аренду), а под него — шапка.
- **Защита:** жилет (по желанию/рекомендации клуба).



Для новичков лучше выбирать самые спокойные варианты прогулок по равнинным местностям



Жеребчик лечит

На территории «Лосино острова» расположены несколько конных клубов. Один из них предлагает разные варианты досуга с лошадьми: помимо классической прогулки, можно попробовать иппотерапию (лечение болезней с помощью общения с лошадьми). Также могут провести экскурсию и рассказать о лошадках.

Цена: от 3500 рублей/час

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



СОФЬЯ ПОРХОМОВСКАЯ
Режиссер конных шоу, тренер по верховой езде

Лошадь — не снаряд, а полноправный участник процесса. Если у вас не будет должного уважения к животному и взаимного доверия с ним, далеко верхом уехать не получится. Не откладывайте мечту на лето. Верховая езда — круглогодичный вид спорта, а у зимних тренировок есть свои преимущества.

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина». 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
И. о. главного редактора А. В. Шарнауд Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Баллок Редакционный совет Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зерников (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Янина Портнова (заместитель главного редактора), Анна Баллок (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Елена Мотренко (заместитель шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Выпускающий редактор номера Светлана Карамнова
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2025.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.
Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно.

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru
Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года.
Срок сдачи номера в печать 17.12.2025, 22:00. Дата выхода в свет 18.12.2025, № 144 (1844).

Средняя аудитория одного номера — 631 600 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, март — июль 2025)



красот

к клубов КСК «Ахиллес» предлагает
ховой ездой в Останкинском пар-
рматы в зависимости от уровня.
та сопровождает опытный тренер.
ас

Онама



Shutterstock/FOTODOM, Александр Кочубей, VikiBallada

ПРИ ЗНАКОМСТВЕ ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

- Оптимальный возраст для прогулочной лошади — 8–14 лет, когда она уже сформирована, но еще в хорошей форме, а характер стабилен.
- Лошадь не должна быть излишне пугливой, агрессивной или нервной, особенно для новичка, ищите спокойное и податливое животное.
- Для маленьких детей лучше подойдет пони.
- Лошадь должна двигаться легко, плавно, без хромоты.
- Узнайте о прошлом животного, чтобы составить мнение.

Любителям экстрима

КСК «Сивка» славится своим разнообразием прогулок и тренировок. Клуб предлагает уроки, на которых можно научиться уверенно держаться в седле во время рыси и галопа. Для малышей работает специальная школа.
Цена: от 3000 рублей/час

Мастер-класс от тренеров

В КСК «Измайлово» гостям доступны прогулки на лошадях и уроки верховой езды с тренерами. Также в «Измайлово» можно арендовать коня для фотосессии.
Цена: от 4000 рублей/час
На фото внизу: Александра Новикова верховом на пони. Фото: Александр Кочубей



Лесными тропами

Прогуляться на лошадях могут и жители района Строгино. Например, частная конюшня «Строгино» организует катания по лесу в Троице-Лыкове. Вы сможете также провести по дороге красочную фотосессию.
Цена: 4000 рублей/час

Ау реки

Еще одно место для конных прогулок — КСК «Колибри». Он находится в Москве — в Воскресенском поселении, в деревне Язово. Обучение верховой езде, занятия по иппотерапии и конюру, фотосессия с лошадьми — вариантов услуг здесь масса. В «Колибри» проводят и традиционные конные прогулки с выездом в поля или на берег реки Десны.
Цена: 4000 рублей за 2 часа



ФИГУРЫ НАД ЗЕМЛЕЙ

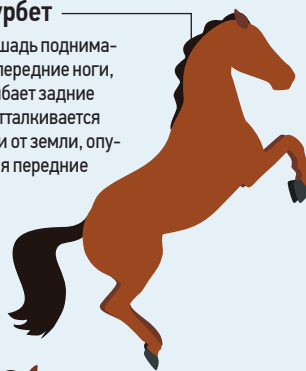
Пезада

Во время езды лошадь, стоя на месте, поднимается на дыбы, подбрав передние ноги



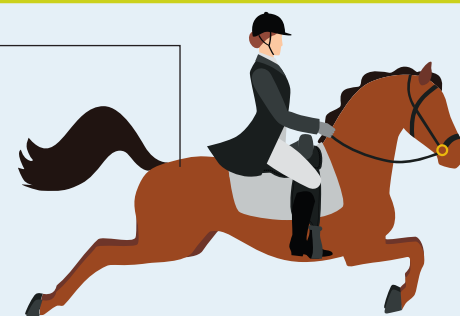
Курбет

Лошадь поднимает передние ноги, сгибает задние и отталкивается ими от земли, опуская передние



Каприоль

Название от итальянского «каприо» — козля. Передние и задние ноги должны идти параллельно друг другу, одновременно отрываясь от земли



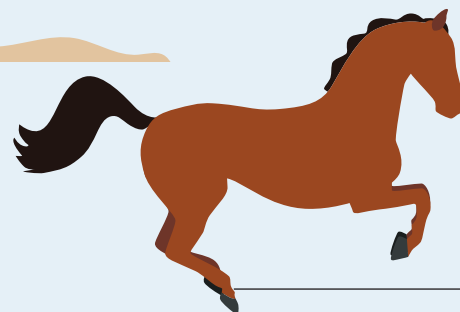
Баллотата

Лошадь прыгает на месте, подтягивая передние ноги и выпрямляя задние так, что видны подковы, а затем приземляется на все четыре ноги



Крупата

Высокий прыжок, при котором лошадь поджимает задние ноги к животу так, чтобы они находились на одном уровне с передними





При финансовой поддержке Департамента
средств массовой информации и рекламы
города Москвы

Народы Москвы



Центр «Этносфера»

Встречаем гостей из всех областей

Столица приняла победителей творческого конкурса
«Билингва» из разных стран и регионов России

Пусть каникулы станут незабываемыми

3 ВОПРОСА РУКОВОДИТЕЛЮ

В этой рубрике мы задаем вопросы руководителю столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей **Виталию Сучкову**, чтобы рассказать о главных событиях в сфере нацполитики и межрегионального сотрудничества.



1 Виталий Иванович, какое из недавних мероприятий вы бы особо выделили и почему? На днях, 16 декабря, в честь 25-летия Московского координационного совета региональных землячеств при правительстве Москвы прошло его совместное заседание с Советом по делам национальностей при правительстве Москвы. Землячества играют важную роль не только в объединении и поддержке людей, которые приезжают к нам в столицу со всей страны. Они вносят большой вклад и в укрепление связей между регионами, и в сохранение традиционных ценностей. Земляки активно проводят патриотические мероприятия и делятся опытом с молодежью. Перечислять можно долго. И я уверен, что они еще сделают немало полезного и для столицы, и для своей малой родины!

2 Наступающий год объявлен Годом единства народов России. Почему сейчас это особенно важно? Только в Москве проживают представители 180 национальностей, во всей России — 194. Когда давление внешних угроз усиливается, особенно важно сплотиться и сохранить межнациональный мир. Все наши мероприятия направлены на это, поэтому 2026 год станет логичным продолжением и развитием всего, что мы делаем.

3 Что вы пожелаете нашим читателям в Новом году? Пусть грядущий год принесет радость, мир и вдохновение. Пусть он будет щедрым на добрые события, новые возможности и счастливые моменты. Москва всегда рада гостям и готова подарить им незабываемые каникулы.

Дата

Воспитавшие героев

■ Накануне Дня героев Отечества в столице провели форум матерей военнослужащих «Свет твоей любви». Его участницы из разных регионов поделились своими историями. Инспектор полиции, представительница «Землячества донбассовцев» Луиза Диденко совсем недавно потеряла сына: в октябре этого года командир танковой бригады Давид Эпштейн погиб в бою. Многодетная мама из Рязанской области Татьяна Яровая тоже пережила утрату. Ее старший из четверых сыновей Николай

Яровой погиб в 2022 году, выполняя боевую задачу. Посмертно он награжден орденом Мужества. Имя бойца увековечили не только земляки, высадив в память о нем аллею и установив именную парту, но и младший брат Глеб. Он принял участие в конкурсе «Героями не рождаются. Наши дни» и победил. — Его история «Братишка, мы тобой гордимся» вошла в сборник «За Родину!», — сообщили в столичном Департаменте национальной политики и межрегиональных связей.

София Иванова
vecher@vm.ru



■ Любовь к русскому языку привела финалистов конкурса «Билингва» к победе. Награждение прошло в столице. Традиционно в творческом состязании приняли участие дети и молодые люди от 10 до 22 лет.

Скромная 16-летняя Сааскылаана Уйгурова из села Абага в Олекминском районе Республики Саха ехала в Москву почти два дня. — Сначала на машине 60 километров до Олекминска, оттуда самолетом: полтора часа до Якутска, а затем еще семь с половиной часов до Москвы, — рассказывает тетя и педагог школы Райса Уйгурова. — Мы не могли пропустить такое важное событие — не приехать на церемонию награждения в столицу. Я помогла Сааскылаане писать эссе, поэтому мы решили поехать вместе.

Дети и молодежь от 10 до 22 лет писали эссе на двух языках

О победе ученица 11-го класса не думала, ей хотелось рассказать о том, как язык важен для сохранения культуры народа. — Для эссе я выбрала тему «Нам не дано предугадать, как слово наше отзовет-

Если с ним подружился в Москве

Конкурс «Билингва» объединил авторов из разных стран

▲ 28 ноября Фарид Бунятзаде, Мухамада-юб Махаммадинов, Анна Богомолова и Уологум Хабибату Фото: Анатолий Цымбалюк

Факт

За 11 лет проведения конкурса его участниками стали более 4800 человек со всего мира. В этом году эссе на 48 языках написали представители 26 стран мира, в том числе из Австрии, Северной Македонии, Марокко, Вьетнама.

«Билингва» поступили из 22 субъектов России. При этом самыми активными стали жители Московской области, Республики Татарстан и Дагестана, Новосибирской области и Ямало-Ненецкого автономного округа. Участниками конкурса стали представители 26 стран. Среди них 20-летняя студентка Хабибату Уологум из Мали,

которая учится в МАДИ на экономиста.

— На родном бамбарском языке и на русском я раскрыла тему «Сестра и братя в моей судьбе», — говорит Хабибату. — В Мали на бамбарском говорят 80–85 процентов населения, а на русском — единицы. Но мои родные уже знают некоторые русские слова: «привет», «спасибо», «люблю». Потому что я им так говорю. И им теперь тоже нравится русский язык, Россия, ее культура и, конечно, снег. Они говорят, что это очень-очень красиво. Я люблю родную страну, но мне так нравится Россия, что я хочу после окончания института работать здесь. У меня тут уже много друзей, с которыми мы вместе учим русский язык. А благодаря конкурсу «Билингва», думаю, их будет еще больше

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

История без искажений

Медиафорум собрал представителей СМИ из 48 регионов России

■ В Музее Победы на Поклонной горе прошел IX Медиафорум этнических и региональных СМИ, где обсудили, как сохранить историческую правду.

Участники форума, посвященного 80-летию Великой Победы над фашизмом, говорили о самом главном.

— Центральная тема нашей встречи в этом году — «Защита Отечества и историческая правда». Раньше в форуме принимали участие только традиционные СМИ, а сейчас здесь присутствуют и блогеры — полноценные действующие лица медиапространства, — сообщила президент Гильдии межэтнической журналистики, член президентского Совета по межнациональным отношениям Маргарита Лянге.

Роль средств массовой информации в формировании общественного мнения и укреплении межкультурного диалога очень значима. И именно медиафорум стал уникальной площадкой по поиску новых форм и методов работы с многонаци-

ональной молодежью, ее вовлечению в изучение истории.

— Важно, чтобы каждое слово, фото-видеокадр говорили правду о героизме и межнациональном братстве народа, — считает участница форума, главный редактор

Алия Мухаметбетова и Диана Саиева приехали на форум из Оренбурга. Фото: Дмитрий Дубинский

Помимо журналистов в мероприятии приняли участие и блогеры



газеты Пензенской области «Деловой» Наталья Конашенкова. — В нашей школе межэтнической журналистики мы часто говорим об этом. И наши слушатели с удовольствием изучают историю своего народа.

Алина Климова из села Белоево Пермского края создала свой блог, где рассказывает о быте, культуре и традиции коми-пермяков. — В соцсети «ВКонтакте» у меня почти 13 тысяч подписчиков. Многие называют мой родной язык эльфийским, потому что он звучит мелодично, в нем много гласных. И у него есть интересная особенность: все пишем, как слышим, — говорит Алина.

В программе медиафорума была и работа в секциях. На одной из площадок, посвященной развитию креативных индустрий, представили интересные этнопроекты, в том числе фестиваль «Звук Евразии».

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

КОРОТКО

Память жива

В Туле прошла патриотическая акция, участниками которой стали представители региональных землячеств Москвы. Мероприятие приурочили к 84-летию обороны и разгрома немецких войск под Москвой и Тулой. Земляки возложили цветы к мемориалам, посетили музеи и концерт.

Улучшили результат

ФАДН России подведены итоги «Большого этнографического диктанта — 2025». Средний балл за участие в акции вырос до 72,4 балла из 100. Год назад он составлял 69,6, в 2023-м — 67,4. А Москва вновь среди лидеров по числу участников, обошел ее лишь Башкортостан.

В ритме вальса

В Доме Пашкова состоялся Введенский бал Первого казачьего университета. В программу вошли классические и историко-бытовые танцы. Юные казаки и казачки исполнили падеграс, московскую кадрили, вальсы и котильоны.

Спорт

Возродили традиции, чтобы побороться

■ В московском Дворце борьбы имени Ивана Ярыгина состоялся XVII Фестиваль традиционных видов борьбы народов России.

Фестиваль вновь собрал тех, кто бережно сохраняет традиции и передает их молодежи.

— В этом году спортивный праздник посвятили 80-летию Великой Победы. За звание сильнейших сразились мастера татаро-башкирской борьбы на поясах, чувашского керешу, русской борьбы за вороток и бурятского бухэ барилдаан, — рассказали организаторы.

По итогам напряженных схваток в разных весовых категориях опреде-

лились призеры личного и командного первенств. Их наградили медалями, кубками и дипломами. Так, в турнире по русской традиционной борьбе завороток, правила которой представители Федерации этноспорта России восстановили по историческим описаниям, победитель абсолютного первенства получил 100 тысяч рублей. Им стал тувинец Юрий Кызыл-Оол. Юрий профессионально занимается сумо, а также является мастером традиционной тувинской борьбы хуреш. Этот приз он увозит с фестиваля из столицы уже второй год подряд.

Никита Кузьмин
vecher@vm.ru

Актуальная тема

Сохранять языки нужно вместе

■ В столице прошел IX форум «Языковая политика в Российской Федерации». Его участники обсудили, какое будущее ждет языки народов России в цифровую эпоху.

На пленарном заседании ключевой темой стала цифровизация языков. Участники говорили о необходимости объединить усилия ученых, ИТ-специалистов и органов власти, чтобы создать систему, которая позволит языкам развиваться в современных форматах.

— Необходимо отметить, что в условиях глобализации и цифровой трансформации сохранение языкового многообразия становится не только культурной, но и стратегической задачей, напрямую связанной с обеспечением национальной

безопасности и информационного суверенитета страны, — отметил, выступая на заседании, замруководителя Федерального агентства по делам национальностей (ФАДН) России Станислав Бедкин.

Важным событием форума стало объявление о появлении новых языков в сервисах машинного перевода.

— С сегодняшнего дня в «Яндекс Переводчике» появляются три языка народов России, а именно мансийский, абазинский и ногайский! Два из них относятся к языкам малочисленных народов! — сообщил Бедкин.

Новшеством форума стала работа специальной сессии, посвященной региональным практикам. В этом году своими наработками в области цифровизации языков поделились с другими



10 декабря. Заместитель руководителя ФАДН России Станислав Бедкин выступает на пленарном заседании

участниками представители Республики Марий Эл. В ходе форума эксперты уделили внимание оценке результатов мониторинга состояния языков. Также было отмечено, что за последние два года было разработано 25 учебников для изучения языков коренных малочисленных народов России.

— Форум стал ведущей площадкой, где встречаются ключевые участники реализации государственной языковой политики — от ИТ-гигантов до активистов, реализующих частные инициативы, — отметил глава ФАДН Игорь Барinov.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru



Мероприятия, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Воспитываем достойную смену



Патриотизм

Лидия Кремлева

Председатель РОО «Севастопольское землячество»

В марте этого года наша организация отметила 25-летие. Воспитать достойную смену — вот главная задача нашего землячества. Сделать все возможное, чтобы молодые ребята, проживающие в столице, были социально активными, инициативными, гордились своей малой родиной — Севастополем, который по праву называется патриотической столицей России. Важно, чтобы не только юные севастопольцы знали историю города-героя Севастополя и Черноморского флота, и для этого нами сделано немало. В 2015 году в Севастополе на базе Черноморского высшего военного морского училища имени Нахимова мы провели Межрегиональный слет по морскому многоборью. В 2016-м при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы стартовала молодежная программа «Нахимовская ленточка». Этот год — год 80-летия Победы и Год защитника Отечества — стал для нас особенным. Все наши патриотические мероприятия вызвали интерес у молодежи. Среди них Межрегиональный сбор-форум «Юность России салютует Великой Победе», «Видеомост с городом-героем Севастополем», акция «Бессмертный экипаж», посвященная Дню образования Черноморского флота, и многие другие.

В нашей семье все друг за друга



Сплоченность

Петр Акаемов

Первый зампреда Правления РОО «Землячество Донбассовцев»

Еще 30 лет назад мы с земляками решили создать нашу организацию — крепкую семью, которая помогала бы нам поддерживать друг друга в Москве и не потерять связи с малой родиной. Увы, Донбасс тогда был уже зарубежным государством — Украиной. Когда нашу малую родину с 2014 года стали бомбить вооруженные силы Украины, мы создали благотворительные фонды «Рухомощь» и «Мы с тобою, Донбасс!», а также Международную волонтерскую группу «Москва — Донбасс». С тех пор почти каждый месяц эти организации отправляют более 60 тонн адресной гуманитарной помощи жителям Донбасса. А с 2022 года оказывают поддержку и бойцам СВО. А вместе с администрацией Донецка при поддержке московского правительства мы уже 20 лет реализуем проект для талантливых детей — фестиваль «Горячее сердце» — «Москва — Донбасс». Юные артисты из шахтерского края приезжают в столицу и вместе с московскими ребятами выступают на лучших концертных площадках города.

Мнение экспертов **может не совпадать** с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Московский координационный совет региональных землячеств отметил 25-летие и поучаствовал 16 декабря в совместном заседании с Советом по делам национальностей при Правительстве Москвы. Для чего приехавшим из регионов нужны землячества, которых в столице уже 100, какую роль они играют, рассказали руководители самых активных из них.

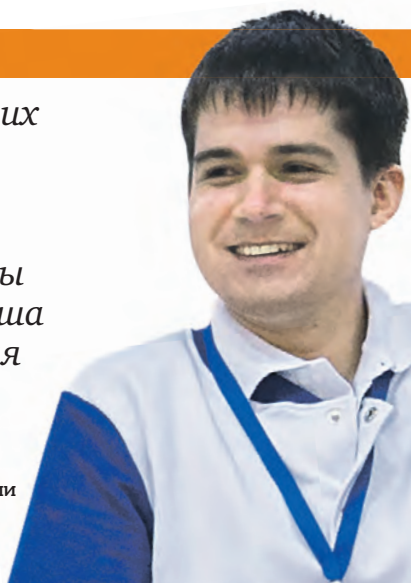
Сто друзей встречаются юбилей

Реплика

Каждый из приехавших в столицу ребят может изменить свою жизнь, стать значимым для Москвы и своего региона, а наша молодежная комиссия им в этом поможет.

Андрей Семенов

Председатель молодежной комиссии при Координационном совете региональных землячеств Москвы



Мы нацелены на результат



Вклад

Сергей Огородников

Председатель Совета региональной общественной организации «Тульское землячество»

Меня часто спрашивают, что дают людям землячества? Я считаю, что каждый человек должен осознавать, не что ему дают, а что он — патриот своей страны — может дать Родине. Школе, где учился, городу или деревне, откуда родом... Задаваться вопросом, как я им могу помочь? В землячества объединяются люди, которые не стремятся получить что-то, а готовы отдавать, внося вклад в развитие своего региона, своей малой родины. Мы проводим олимпиады для школьников в селах и деревнях, помогаем участникам СВО из нашего региона, сдаем кровь. В нашей организации, которой скоро исполнится 30 лет, сейчас порядка 500 человек. Мы все люди, нацеленные на результат, готовые учиться и делиться накопленным опытом. Так, например, 10 декабря на нашей малой родине состоялся выездной совет региональных землячеств. Тула веками ковала оружие и не позволяла врагам подойти к Москве. И во времена Великой Отечественной войны Тульский рабочий полк, состоящий из рабочих заводов, студентов, местных жителей, не пропустил немцев к Москве. В память об этом героическом событии мы ежегодно организуем патриотическую акцию «Разгром немецких войск под Москвой и Тулой». На выездном заседании мы презентовали новую книгу Александра Лепехина «Тульский рабочий полк», где бережно собраны документальные воспоминания, факты, фотографии, демонстрирующие самоотверженность туляков.

Традицию теплых встреч заложила молодежь



Опора

Степан Азнаурьян

Председатель правления РОО «Магаданское землячество «Северное притяжение»

Землячества — прямая связь с малой родиной, с ее прошлым, настоящим и будущим. Нашей организации, например, важно поддержать земляков в новых условиях жизни после переезда в центральную часть России, которую колымчане называют материком. Людям, приехавшим в крупный город из Магаданской области, первое время без поддержки сложно, поэтому у нас создано «Колымское братство», где землячество — главное звено. Помимо столицы, отделения нашей организации есть в Санкт-Петербурге, Белгороде, Калининграде, Твери, Владимире. Связь с ними поддерживают более шести тысяч колымчан, магаданцев и бывших жителей Чукотки. Да, мы принимаем в свою дружную семью и жителей Чукотского автономного округа, который вышел из состава области более 30 лет назад, в нашей структуре мы сохранили единство и гордимся этим. В числе наших традиционных мероприятий — встреча в сквере у Большого театра. Впервые там земляки собрались 31 августа 1949 года. В этом году на встречу пришли более тысячи колымчан. И эта цифра — не для статистики, а для понимания того, как людям важно быть вместе, чувствовать надежность и опору рядом с теми, с кем нас связывает малая родина. К слову, в далекие 1940–1950-е годы именно магаданская молодежь своими встречами 31 августа заложила основу для образования нашего землячества. И сегодня есть все основания быть уверенными в том, что молодежь достойно продолжит его историю и укрепит ряды «Колымского братства». Среди мероприятий молодежной секции следует отметить встречу в столице выпускников школ Магадана разных поколений в первую субботу февраля. Объединились земляки и в сборе средств на закупку необходимого для поддержки военных и ополченцев. После освобождения Мариуполя мы нашли там бывшего первого секретаря Магаданского горкома КПСС Ангелину Осину, отправили ее семье гуманитарную помощь. Потому что за своих земляки — горой.

Помогаем талантам и участникам СВО



Поддержка

Татьяна Наумова

Председатель правления «Брянского землячества»

Основной девиз нашего землячества: спешите делать добро! Именно он объединил уроженцев Брянщины, которые решили создать общественное объединение, чтобы принести пользу малой родине. В нашем землячестве много талантливых людей. Все они прославляют Брянщину в своем творчестве. А землячество старается, чтобы творчество наших земляков было доступно всем. Поэтому мы заключили соглашение о сотрудничестве со столичной библиотекой имени Федора Тютчева (нашего знаменитого земляка) и передали в дар книги выходцев из нашего региона. Уроженцы Брянщины поддерживают малую родину не только словом, но и делом. Так, полностью на средства семьи почетного председателя правления землячества Виктора Тимошенко построены школа детского творчества в Унечском районе, храм, огромное Брянское подворье, куда съезжаются люди со всех уголков региона. Он оказывает постоянную помощь участникам СВО, детям из детского дома и делает много других добрых дел. Первый заместитель председателя Николай Кондратов регулярно помогает Севскому району, где родился, школам, храмам, малоимущим землякам, ребятам на СВО. Легендарный генерал-майор, 97-летний Иван Демьянов, много лет посвятил патриотическому воспитанию молодежи. Он встречается со студентами и школьниками.

■ В спортивной копилке Елены Вяльбе много наград и титулов. Один из них — «Королева снега» — ей пожаловал сам король Норвегии. Она стала лучшей лыжницей XX века, а ее биография легла в основу художественного фильма «Белый снег». Как магаданская девочка смогла стать трехкратной олимпийской чемпионкой и президентом Федерации лыжных гонок России, легенда спорта рассказала «Вечерке».

Елена Валерьевна, ваше имя известно всему миру. Однажды вы даже побывали в гостях у короля Норвегии. Как это для российской спортсменки оказалось возможно?

В 1997 году в Тронхейме я выиграла все золотые медали чемпионата мира на всех пяти дистанциях — на 5, 10, 15, 30 километров и в эстафете 4 по 5 километров. И король Норвегии Харальд V после награждения пригласил меня в гости, в загородную резиденцию. Мне хотелось посмотреть, как живут настоящие короли. Во время визита он предложил мне стать главным тренером сборной Норвегии по лыжным гонкам. Я отказалась, потому что у меня другая мечта — сделать все возможное, чтобы российские лыжники были лучшими в мире. Король понял причину моего отказа и вручил кубок «Королеве Снега от короля Норвегии». Не у всех хватит смелости отказать монаршей особе. Кто воспитал в вас такой твердый характер? Мне кажется, каждый человек рождается с определенными чертами характера и на протяжении жизни старается его совершенствовать. А по большому счету воспитывает в первую очередь семья. У меня с детства было много обязанностей: дрова колоть, воду носить, еду готовить. В родном Ма-

Дважды в год обязательно езжу на родину, в том числе на рыбалку

гадане очень холодно, поэтому если печку вовремя не затопила — уроки не сделаешь, шариковая ручка просто писать не будет. Мои дедушка, бабушка и мама с детства приучали меня к тому, что нужно всегда трудиться. И я трудилась. Я и сейчас понимаю, чтобы стать чемпионом, мало таланта и физических данных, нужно пахать! Следить за режимом, диетой, работать!



Григорий Савельев/ИТА Новости

Королева снега

Путь к победам знаменитая лыжница Елена Вяльбе начинала в Магадане

А чем еще вы занимались в детстве?

Я пела в школьном хоре, каталась на коньках и на лыжах в огороде. Вот там и случилась моя встреча с тренером лыжной секции. Его воспитанники часто летели мимо нашего дома так, что на скорости заваливали забор, который нам с мамой нужно было весной восстанавливать. Вот я однажды и высказала свое недовольство, начала ругаться. А тренер взял и предложил мне ходить в спортшколу. Я спросила, есть ли у них там лыжная масть. В ответ тренер протянул баночку свердловского «Темпа». Вскоре я стала воспитанницей школы.

Вы вошли в Книгу рекордов Гиннеса, завоевав наибольшее число медалей на Олимпиадах и чемпионатах мира среди лыжниц, вас признали лучшей лыжницей XX века. Не случайно режиссер Николай Хомерики, вдохновившись вашей биографией, снял фильм «Белый снег». Вы принимали участие в работе над ним?



Сергей Савельев/Фотохроника ТАСС

Елена Вяльбе после победы в пятом этапе Кубка мира по лыжным гонкам в Санкт-Петербурге. Фото 1997 года

Да, я сама выбирала всех исполнителей главных ролей. Мы организовывали встречи артистов и спортсменов, о которых идет речь в этом

фильме. Я сама много встречалась с исполнительницей главной роли Ольгой Лерман, показывала ей видеоматериалы для соревнова-

ний, мы много говорили с ней, чтобы подлинно передать зрителям всю историю. В фильме снялась и ваша розовая шапочка, известная поклонникам...

Да, мне это показалось логичным, кубок короля Норвегии там тоже настоящий. Когда вы поднимались на пьедестал, вами гордилась вся страна и, конечно, жители Магадана. Там, наверное, многие вас знали с детства?

Да, в моем детстве Магадан был небольшим, закрытым городом, поэтому мы все друг друга знали. Сиделись в автобус и здоровались, обменивались новостями.

А чем, по-вашему, магаданцы отличаются от жителей других регионов?

Магаданцы отличаются бешеной энергией. А еще, на мой взгляд, все дальневосточники более открытые, гостеприимные и коммуникабельные. Мы особенно ценим живое человеческое общение. Например, в Москве есть магаданское землячество «Северное притяжение», в котором я тоже состою. Не знаю, есть ли у кого-то еще, кроме магаданцев, такая традиция — мы уже много лет 31 августа собираемся у Большого театра. На эту встречу приезжают даже люди из других стран, чтобы увидеть родные лица, хотя мы на самом деле не родственники. Увидишь человека, с которым давно не встречался, и начинаешь вспоминать прошлое. И конечно, родной Магадан. Рядом с земляками все вспоминается так, словно это было только вчера.

Сейчас Елена Вяльбе возглавляет Федерацию лыжных гонок России

Сейчас благодаря технологиям можно сделать видеозвонок и увидеть человека, который далеко. Это не заменяет таких встреч с земляками? Никакие сообщения или аудиозаписи и картинки не заменят дружеские рукопожатия или объятия. Я человек, родившийся в Советском Союзе, я привыкла писать письма, носить их на почту. И ничто не заменит встречи с родной землей. Два раза в год я обязательно езжу в Магадан, хотя родственников у меня там сейчас нет. Один раз на соревнования «Лыжня Вяльбе», а второй в конце лета — начале осени — на рыбалку. И это мое личное время... Мы выходим в море на камбалу, а если получится, то и на палтуса. Каким уловом вы гордитесь больше всего?

Палтусом, которого я смогла вытащить сама, для меня это была серьезная рыбка весом 8 килограммов (смеется). Конечно, дело не только в рыбалке: тянет в родные края, которые любимы с детства. Эти места наполняют силой, мощью, которую потом отдаешь другим. Сейчас, например, у нас уже есть два спортсмена, которые точно поедут на Олимпийские игры в 2026 году — Савелий Коростелев и Дарья Непряева. Впереди чемпионат России по лыжным гонкам, он пройдет в Южно-Сахалинске с 25 февраля по 8 марта. И нашим лыжникам очень нужна будет сильная поддержка, в том числе и моя.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

ДОСЬЕ

Елена Вяльбе родилась 20 апреля 1968 года в Магадане. В 8 лет начала заниматься лыжным спортом. В 14 лет стала мастером спорта СССР. В 1987 году вошла в сборную СССР. Трехкратная олимпийская чемпионка, 14-кратная чемпионка мира, пять раз побеждала в Кубке мира. С 2010-го президент Федерации лыжных гонок России. С 2012-го главный тренер сборной России по лыжным гонкам. Возглавляет Ассоциацию лыжных видов спорта России.

■ До Нового года осталось совсем немного. Какие программы к празднику подготовили ведущие этнокультурные площадки столицы и где узнать, как его отмечали несколько веков назад, читайте в нашем обзоре.

Сквозь снег веков

В музеях столицы москвичи смогут узнать про истоки новогодних традиций. Например, театрализованная экскурсия «Когда приходит Новый год?» станет настоящим путешествием сквозь столетия. Задумывались ли вы, почему мы наряжаем именно елку, а не дуб? Или откуда на праздничном столе появился холодец? Ответы на эти и другие вопросы ждут горожан в залах Государственного исторического музея, где оживает прошлое.

— Вместе с гидами-актерами гости пройдут путь от древних славянских празднований до блестящих балов XIX века, — рассказали в пресс-службе музея. — Здесь можно не просто услышать об обрядах, но и самому встать в хоровод, узнать, как царь Петр I «перевел стрелки» праздника на 1 января, и понять, почему московские государи отмечали новолетие с таким размахом.

А в Музее славянской письменности «Слово» на ВДНХ проходит экскурсия «Новый год на Руси: прошлое и настоящее праздника», раскрывающая историю торжества. Она проведет гостей сквозь века, показывая, как переплетались народные поверья и исторические события, формируя знакомые нам новогодние обычаи. Особое внимание уделяется Петровской эпохе — ключевому периоду, изменившему ход празднования.

— В старинных сказках Мороз предстает грозным духом, которого опасались,



Встречаем Новый год хороводом

Этнокультурные площадки столицы предлагают альтернативу привычным праздничным елкам

славянскую письменность и народное творчество.

Не только теория

Ну а для тех, кто теории предпочитает практику, столичные центры прикладного искусства подготовили особые программы.

Уже вовсю проходят праздничные мероприятия в Цен-

— К нам постоянно приходят родители с самыми разными по возрасту ребятами, — делится Алексей Столяров. — И здесь они получают множество впечатлений. В центре их ждут и зимние народные игры с Дедом Морозом и Снегурочкой под гармошку, и разучивание колядок с погружением в обычаи Святка. Мы обязательно путешествуем по нашему Дому ремесел, ведь само место — исторический флигель купцов Истоминых — уже словно дышит прошлым. Мастера центра знакомят гостей и с тайнами традиционных ремесел: от тонкостей обработки дерева и разных видов резьбы до секретов народной росписи и ткачества.

— В течение каждого занятия мы обязательно рассказываем интересные исторические подробности, например, что слово «хам», от которого произошло название района «Хамовники», на самом деле обозначает отрез

льна, — с увлечением поясняет Столяров. — Так, через язык и ремесла, история для участников праздника становится живой и осязаемой. После экскурсии начинается творческая часть. На мастер-классах дети лепят новогодние свечи и создают изящные снежинки из нитей на деревянных рамках — эти сувениры они уносят с собой как частичку праздника, сделанную своими руками. Завершается двухчасовая программа, по словам Алексея, душевным чаепитием. Но не простым. — Это чаепитие сопровождается новогодними песнями под гармошку и балалайку. Причем каждый гость может сам попробовать сыграть на шумовых народных инструментах. Есть у нас и свой импровизированный кукольный театр. Такая насыщенная программа мероприятия с постоянной сменой деятельности не утомляет, а, наоборот, увлекает — дети просто не успевают заскучать.

Кстати,

с 15 по 21 декабря в Севастополе проходит новогодняя елка Москвы. На сцене Драматического театра им. Лавренева при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы и Московского дома национальностей для ребят организуют настоящий марафон чудес. Представления включают интерактивные приключения со сказочными героями, хороводы, мастер-классы, выступления артистов и спектакль.

Алексей подчеркивает, что «Новогодняя сказка» — лишь одно из мероприятий центра. Силами его коллектива, а это около 40 мастеров и 70 фольклористов,

Со старинными обычаями участников знакомят через творчество и игру

но почитали, — поясняет старший экскурсовод Музея «Слово» Ольга Репина, — это был седебородый старец с непростым нравом. С ним приходилось договариваться, его старались задобрить. Также юные гости познакомятся здесь со старинными обрядами, узнают о символике праздничных элементов и проследят эволюцию новогодних традиций через

тре ремесел «Славич». Как рассказал корреспонденту «Вечерки» директор центра Алексей Столяров, здесь весь декабрь проводится программа «Новогодняя сказка», на которую ежедневно приходят и школьные группы, и целые семьи. Ее задача — познакомить участников с традиционной культурой через действие, творчество и игру.



«Славич» проводит праздники по всему Центральному округу. И все они служат задаче, которую центр выполняет уже 21 год: сохранение и передача живой традиционной культуры. — Крайне важно, вне зависимости от меняющихся обстоятельств в мире, сохранять эту связь, — говорит директор. — Чтобы и дети, и взрослые понимали глубину родной культуры, проявляли интерес к народному творчеству.



31 декабря 2024 года. Сотрудники центра ремесел «Славич» устроили интерактивное представление на Новогодней елке в Доме ученых

можно смастерить рождественскую звезду из бумаги, создать своими руками елочные игрушки — шарики, снежинки или колокольчики — или же сделать тряпичного ангелочка, который станет украшением дома в праздничные дни. А дальше — самое интересное: интерактив и сказки. Хранители музея рассказывают гостям увлекательные истории о том, как наши предки встречали Новый год, что такое Святки и колядки и какую утварь использовали раньше в быту. И это не просто рассказ — здесь можно все попробовать самому: поддержать в руках тяжелый ухват, смолоть зерно на настоящих жерно-

Каждый декабрь в Севастополе на сцене Драматического театра имени Б. А. Лавренева для юных крымчан проводятся новогодние елки Москвы. Фото 2024 года



Мастерим игрушки

Еще одна площадка, где теория подкрепляется практикой, — Музей русского быта «По Сусекам» на Берсневской набережной. Это место называют трогательным музеем — здесь не только можно, но и нужно трогать экспонаты.

С декабря по январь музей приглашает в уютную «Мастерскую Деда Мороза». Программа начинается с творческого выбора:

вах или попытаться пронесть воду на коромысле. Завершается это путешествие в прошлое, как и положено в русской традиции, душевным чаепитием из настоящего самовара.

Собрано в экспедициях

В филиале Мемориального музея А. Н. Скрябина — Музее русской гармоник А. Мирека — упор делают на живую, осязаемую фоль-



Новогодняя программа в Музее русской гармоник Альфреда Мирека знакомит юных москвичей с традициями рождественского вертепа

клорную традицию. Как рассказала заведующая филиалом Наталия Мирек, в январе здесь запланировали сразу две уникальные встречи с рождественским вертепом.

Так, 9 января гостей ждет совершенно особенный «деревенский вертеп». Его представит фольклорный ансамбль «Россияночка», чья история насчитывает более 45 лет.

— Это настоящее этнографическое действо. Участники ансамбля, многие годы ездившие в фольклорные экспедиции, будут выступать в аутентичных костюмах и представят программу, собранную по крупицам, — пояснила «Вечерке» Наталия Мирек.

Артисты воссоздадут то самое кукольное представление с колядками и играми, которое разыгрывалось в русских деревнях еще с XVII века. Они вовлекут в это веселье зрителей, разучат с ними традиционные песни и старинные забавы. А 10 января в стенах музея гостей ждет классический вертеп. В этот день здесь будет выступать приходской хор храма Святой Татьяны при МГУ.

— Если программа девятого числа больше напоминает народное, площадное веселье, то здесь основой станут традиционные песнопения, которым, что важно, также научат на празднике всех желающих, — подчеркивает Наталия Мирек. — Такая смена интонаций — от деревенской ярмарки до храмовой акустики — позволяет и детям, и взрослым полнее ощутить многогранность праздничных традиций.

Сказки на сцене

Но культурная карта Москвы в праздники украше-



В Московском доме национальностей по традиции проводят праздник по мотивам сказок народов мира, и этот год не станет исключением

на не только славянскими мотивами. В Татарском культурном центре вместо гармошки звучит курай, а вместо хороводов гостей ждут народные игры вроде «Тюбетейки».

В конце декабря это место становится порталом в новогоднюю сказку с национальным колоритом, где детей ждет увлекательное путешествие в мир татарских традиций.

— Главными проводниками здесь становятся добрый Кыш Бабай (татарский Дед Мороз) и его внучка Кар Кызы, а также герои национальных сказок, такие как озорной лесной дух Шурале, — отмечают в пресс-службе Татарской национально-культурной автономии Москвы. — Вместе с ними юные гости отправляются в квест: учатся разговаривать на татарском, разгадывают загадки о традиционных костюмах и ремеслах, участвуют в народных играх.

А с праздничными традициями других народов москвичей как всегда знакомит Московский дом национальностей (МДН). Здесь 20 и 21 декабря, вновь

состоится новогодние представления для детей, которые подготовлены по мотивам сказок народов России. — Гости встретят сказочные персонажи со всей страны: не только Дед Мороз и Снегурочка, но и озорной Снеговик, мудрый Лесной Богатырь, храбрый Горец и другие герои русских, татарских, башкирских, чукотских и калмыцких сказок, — рассказали корреспонденту «Вечерки» в пресс-службе МДН. Детей ждут творческие мастер-классы, где можно смастерить игрушку-оберег из лыка или свечу из вошчины. А также будет яркое шоу мыльных пузырей, фокусы и веселые хороводы под живую музыку. Кульминацией праздника станет интерактивный спектакль-шоу «Ледяное сердце». А вам осталось только выбрать, куда в столице отправиться в преддверии Нового года или в зимние каникулы, чтобы не только погрузиться в сказочную атмосферу праздника, но и прикоснуться к его многовековым традициям.

Мадина Льянова
vecher@vm.ru

Знаете ли вы

Именем звезды

■ Проверить знания в области традиций разных народов поможет наша рубрика. Ее мы ведем вместе с этнологом, доктором исторических наук, членом совета директоров центра «Этносфера» Анной Шевцовой (на фото).



Когда на Чукотке отмечают национальный Новый год и с каким природным явлением он связан? Чукотский Новый год — Пэгытти празднуют в дни зимнего солнцестояния 21–22 декабря. Название связано с именем звезды Альтаир (по-чукотски — Пэгытти — «пестрое скопление»). Эта звезда восходит в самую длинную и темную ночь в году. Традиции этого праздника чукотские оленеводы сохранили до наших дней. Торжество сопровождается ритуальными песнями, танцами и загадыванием желаний всех членов стойбища. Затем шаман исполняет особый обряд, и участники переходят к угощению.

Для песенной традиции бесермян характерно многоголосное исполнение, когда все поют один напев, а текст при этом у каждого свой. В какой республике России можно познакомиться с этой традицией?

Бесермяне — финно-угорский народ, компактно проживающий в Поволжье, на севере Удмуртии. Импровизированные песни бесермян называют «крези». Этот стиль исполнения (один мотив, разные слова) дает особый тембровый эффект. Специфика крезей — в их спонтанности: каждый исполнитель во время пения импровизирует, сочиняет свой уникальный текст, который больше никогда не повторится. Носители этой традиции называют ее «умением петь жизнь».

Подготовила
Ольга Орищина
vecher@vm.ru

Традиция

Встретим
Рождество

■ В ночь с 6 на 7 января 2026 года Москва окунется в особую атмосферу Рождества. Центральным местом событий по традиции станет храм Христа Спасителя, где праздничные богослужения совершит Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Тем, кто предпочитает более камерную обстановку, вовсе не обязательно ехать в центр. Рождественские богослужения будут проводиться более чем в 500 православных храмах столицы, потому москвичи могут встретить праздник и недалеко от дома. Кстати, даты празднования Рождества в традициях разных народов отличаются. Так, по канонам Армянской Апостольской церкви его встречают на день раньше — с вечера 5 января.

— А Иерусалимская, Русская, Грузинская, Сербская и Болгарская православные церкви, а также старообрядцы празднуют Рождество 7 января, — сообщили в столичном Департаменте национальной политики и межрегиональных связей.

Никита Кузьмин
vecher@vm.ru

Время волшебства

«Иностранка» приглашает на череду фестивалей



Библиотека иностранной литературы

■ Весь декабрь в «Иностранке» один фестиваль сменяется другим. Сейчас в самом разгаре ежегодный Рождественский фестиваль, который проводится до 28 декабря. Праздничные встречи проходят в разных залах библиотеки и дают возможность познакомиться с традиция-

ми этого волшебного праздника, распространенными у разных народов, через лекции, мастер-классы, музыку и игры. Программа рассчитана на гостей разных возрастов. — Мы стараемся, чтобы каждый гость нашел именно то, что ему интересно, — сообщили в «Иностранке».

**Программа
будет
интересна
посетителям
разных
возрастов**

К примеру, завтра, 19 декабря, в 19:00, в Лингвистическом ресурсном центре состоится лекция «Россия и Китай: традиции, кото-

11 декабря. Сотрудники «Иностранки»
▶ Дмитрий Арефьев
и Ульяна Лазченко

рые объединяют». Разговор будет посвящен подарочному этикету, в котором четко прослеживаются культурные особенности двух стран. А в субботу, 20 декабря, в 12:30, в Академии «Рудомино» можно посетить семейный рождественский квест «Кто украл Рождество в Латинской Америке?». Участники узнают, как отмечают праздник в разных странах региона. В 16:00 в Центре славянских культур начнется творческий мастер-класс «Конь-солнце», которому будет предшествовать пояснительная лекция.

21 декабря, в 16:00, в Детском зале пройдет музыкальная встреча «Рождественские песни».

Полная программа и регистрация на события доступны на сайте библиотеки.

Помимо этого, гости «Иностранки» еще могут посетить завершающийся в субботу, 20 декабря, Фестиваль стран арабского мира.

Мария Стрешнева
vecher@vm.ru

Планы
на месяц

Фолклед

Развлекательная программа «Фолклед» Веселье в лучших фольклорных традициях под народную музыку на коньках — такое можно увидеть, только став участником «Фолклёда». Перед Новым годом такая встреча пройдет на катке у станции метро «Новокузнецкая» 27 декабря. Вход свободный. Другие даты ищите в группе сообщества «Фолклед-2026!» в ВК.



Виталий Катышкин/РИА Новости

Лекция «Калмыкия — кусочек Тибета в России»

Лекция состоится 16 января в Центральной библиотеке № 15 имени В. О. Ключевского. Гости мероприятия узнают не только об уникальной природе региона, но и о культурных традициях калмыков, особенностях их быта, а также значении ряда буддийских традиций. Вход свободный. Начало в 19:00.



Мобильный репортаж/Агентство «Москва»

Экскурсия «Парк Хуамин: оазис покоя и красоты»

Участники бесплатной экскурсии узнают, какие традиции китайской культуры легли в основу проекта при создании столичного парка Хуамин. Ближайшая экскурсия состоится 24 декабря, в 14:30. Регистрация доступна на сайте проекта «По улицам и переулкам»

Скоро в МДН

Посмотреть на мир
глазами этнологов

■ Какие мероприятия в ближайшее время вас ждут в Московском доме национальностей (МДН), читайте в нашем обзоре.

■ **ВЫСТАВКА ЖИВОПИСИ И ГРАФИКИ «ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»** Новая выставка картин в МДН отражает героизм и испытания военных лет. Здесь можно увидеть произведения выпускников Московского художественного училища и Московского художественного института имени В. И. Сурикова разных лет — с 1970-х годов до наших дней. Свои работы они создавали, вдохновившись рассказами старшего поколения о Великой Отечественной войне. А героям СВО посвятили свои рисунки дети из Мариуполя, Донецка, Луганска и бе-

лорусского города Мозырь. Они стали участниками проекта «Память и гордость». Выставка работает до 23 января.

■ **ВЫСТАВКА «ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ И МИРА КАК ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ ПОЛЕ»** До 22 декабря в МДН в рамках проекта «Свежий взгляд» можно увидеть фотографии, сделанные выпускниками, студентами и преподавателями Учебно-научного института антропологии и этнологии. Уникальные снимки, в том числе привезенные из экспедиций, отражают их взгляд на культурные феномены разных регионов мира. Как принять участие в этом и других мероприятиях МДН, смотрите на его сайте (mdn.ru).

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Музей

Искусство
в месте
с историей

■ В правом флигеле Музея Востока открылось новое культурное пространство — творческий центр «Лунинские мастерские». Здесь москвичи смогут познакомиться с традициями разных народов, посетить лекции, мастер-классы, презентации и концерты.

Здание усадьбы было построено в 1818 году для дворянской семьи Луниных, но жили владельцы в нем недолго: через три года им пришлось продать особняк Коммерческому банку из-за финансовых проблем. А с 1970 года здание перешло во владение Музея Востока. И, как вспоминает старейший сотрудник музея Татьяна Метакса, несколько лет назад сюда приезжал потомок Луниных и с теплом



20 ноября. Сотрудница Музея Востока Юлия Погонина в «Лунинских мастерских». Фото: Анатолий Цымбалюк

отзывался об атмосфере в усадьбе, когда-то принадлежавшей его предкам. Музейщики трепетно относятся ко всему, что окружает посетителей старинной усадьбы. Кажется, что в таком месте по-другому просто нельзя! Творческий центр получился очень уютный — светлый и оборудованный кофемашинами, чтобы совмещать

знакомство с искусством с кофе-брейком.

Программа здесь планируется разнообразная. В числе того, с чем тут можно познакомиться, — китайская живопись, каллиграфия и даже техника завязывания индийского сари — это, между прочим, древнее восточное искусство.

Виктория Филатова
vecher@vm.ru

День зимнего солнцестояния, с которого начинается астрономический год, наступит 21 декабря. «Вечерка» узнала, почему этот праздник почитался в прошлом.

У славян зимнее солнцестояние считалось началом года. В этот день наши предки отмечали праздник светлейшего бога Коляды — молодого, вновь родившегося Солнца в образе ребенка. Образ символизировал начало нового годового цикла жизни и обновление природы. Коляда правит вплоть до Масленицы, тогда-то его и провожают. А затем встречают юное весеннее Солнце — Ярилу. Так, в 2025 году день зимнего солнцестояния наступит 21 декабря в 18:03 по московскому времени. Это момент, когда Солнце достигает самой низкой точки над горизонтом в Северном полушарии.

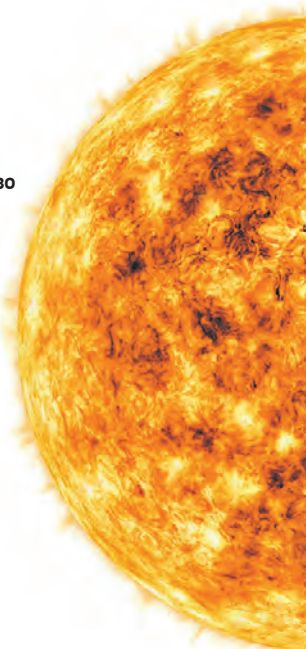
МЫ в соцсетях



Солнце мое, взгляни на меня

Встречаем самую длинную ночь в году

Древние народы почитали Солнце как божество



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АННА АКОПОВА
Доцент кафедры массовых коммуникаций и медиабизнеса Финансового университета

У инков этот праздник назывался — Инти Райми. Был посвящен богу Инти, зимнему солнцестоянию и в том числе Новому году. Церемония шла целых 9 дней. Люди танцевали под музыку в разноцветной одежде и масках. Иранцы отмечают праздник Шаб-е Ялда, выпадающий на период с 20 по 22 декабря. В самую длинную ночь в году люди угощаются орехами, гранатами, арбузами: красный цвет олицетворяет оттенки рассвета и символ жизни. Есть те, кто не ложится спать до утра, чтобы увидеть наступление рассвета.

Популярным обычаем было сжигание полена: оно должно было тлеть несколько дней, рассказала «МВ» доцент кафедры массовых коммуникаций и медиабизнеса Финансового университета Анна Аконова. Ритуал символизировал продление солнечного света.

— В этот день славяне прыгали через костры, чтобы очиститься. И даже катили с горы горящее колесо. В доме все праздничные дни хранили тлеющее полено — бадняк, — добавила эксперт. Но постепенно меняются и люди, и традиции. Астролог Анастасия Сухая рассказала «МВ», что принято делать в день зимнего солнцестояния в наше время.

— В первую очередь — сделать уборку. Затем перебрать вещи и предметы, которые хранятся дома, ненужное выбросить или отдать, — советует астролог. — Если же брали что-то в долг, то желательно поскорее это вернуть.

Также необходимо уделить внимание своему ментальному здоровью. Важно не отказывать людям в прощении. А если кто-то хочет сблизиться, пойти навстречу. И ни в коем случае не впадать в уныние, а встретить этот день в кругу семьи или близких друзей! Поскольку тоска и печальные мысли могут притянуть негативную энергию.

Зимой лучше позаботиться о себе: уровень серотонина, «гормона счастья», понижается из-за дефицита солнечного света. Желательно сходить к терапевту — он пропишет витамины. Полезно делать зарядку, гулять днем и следить за питанием. Рекомендуется включить в рацион рыбу, овощи и фрукты.

Ночь будет самая длинной в году, а день — самым коротким.

На этот зимний праздник наши предки колядовали. Они, облаченные в наряды мифических существ или в маски животных, обходили дома. При этом напевали колядки, в которых славляли хозяев домов, куда заходили, желали им богатства и урожая. В ответ им дарили угощения. В нарядах был философский смысл: под масками скрывается истинная личина человека.

* В заголовке использованы слова из песни «Нукушка» группы «Кино» (авт. Виктор Цой)

ПОДХОДЯЩИЕ РИТУАЛЫ

Исполнить мечту

Напишите самое сокровенное желание на бумажке и сожгите его в день зимнего солнцестояния



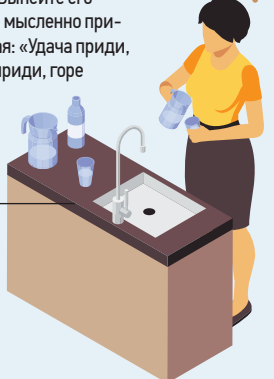
Очистить разум

Примите горячую ванну с солью или травами. Представьте, как уходит накопленный негатив



Пусть удача улыбнется

С утра подготовьте стакан с водой. Выпейте его вечером, мысленно приговаривая: «Удача приди, счастье приди, горе уходи!»



Финансовое благополучие

Положите монеты напротив зеркала, приговаривая: «Монета к монетке, желание к желанию, пусть все сбывается в Новом году!»



СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Prodex ИДЕАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ!

ЛЕГЕНДАРНЫЙ АППАРАТ ДЛЯ СУСТАВОВ

АВРОРА

ДЕЙСТВЕННОЕ ЛЕЧЕНИЕ БЕЗ БОЛИ

УВЕЛИЧИВАЕТ ПОДВИЖНОСТЬ СУСТАВОВ

КАЖДОМУ ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ДАННОГО КУПОНА **СОЦИАЛЬНАЯ СКИДКА 10% ПО ПРОМОКОДУ:**

МОСКВА

УДОБНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ. РАБОТАЕМ ПО АДРЕСАМ:

м. «Пионерская», ул. Малая Филёвская, д. 18 | м. «Варшавская», ул. Артековская, д. 1А
(Вход со стороны мед. анализов КДЛ)

ГРАФИК РАБОТЫ УТОЧНЯЙТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ: **8 (499) 110-43-58**

ИП Ефимов Т.В. ОГРН-ИП 306730205900051. Оплата при получении. *Акция действует с 16.12.2025 по 09.01.2026. Информация об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама. ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ ИНСТРУКЦИЕЙ.

НОВЫЕ ЗУБЫ без обточки за 10 дней!

Многие пациенты боятся лечить зубы, а уж тем более их обтачивать. Но современные технологии позволяют не прибегать к обточке зубов. Что в таких случаях предлагают в «Верастоме»? Отвечает главный врач клиники «Верастом», доктор стоматологии высшей категории, ортопед Сергей Александрович БЕЛИКОВ.

У нас в клинике предлагают восстановить утраченные зубы при помощи мягких протезов, не требующих обточки, всего за 10 дней. Также активно применяется немецкая технология вантового протезирования. Это очень актуально для пациентов, страдающих пародонти-

А как можно помочь этим пациентам? Во-первых, пародонтальные карманы, которые мучают наших пациентов попаданием пищи и неприятным запахом, лечим итальянским лазером без боли в одно посещение.

Сейчас на эту процедуру идет АКЦИЯ: СКИДКА 50%.

Во-вторых, подвижные зубы шинируем стекловолоконными нитями, что позволяет продлить жизнь даже безнадежным зубам. Также делаем виниры, не требующие обточки, которые закрывают все дефекты, в том числе и оголенные шейки, и устраняют чувствительность зубов.

Проводится ранняя диагностика рака полости рта на аппарате АФС

Москва, ул. Островитянова, д. 9, ст. м. «Коньково»
8 (499) 737-30-77, 8 (495) 795-93-23, 8 (855) 226-00-15, verastom.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Л041-01137-77/00308714. РЕКЛАМА

На правах рекламы

ЗАГАДЫВАЕМ ЖЕЛАНИЯ

Астролог Анастасия Сухая в беседе с «МВ» посоветовала воспользоваться практикой приветствия Солнца.

— Встаньте лицом к востоку, смотрите в направлении, где поднимается возрожденное Солнце. Затем поблагодарите его за все хорошее, что есть в жизни. Можно также попросить о помощи в новом году.

Следующий этап — самый приятный: загадать желание. Стоит максимально детально и точно сформулировать мысли. И желание непременно сбудется!

Наши предки верили, что если в этот день будет холодно и ветрено, то ожидается снежная зима с частыми метелями и крепкими морозами. Иней на деревьях предвещает богатый урожай в следующем году, пасмурная погода — раннюю весну, а слишком солнечная — затяжную зиму.

— В этот день нельзя шить и прясть. По некоторым поверьям, острые предметы могут поранить молодое нарождающееся Солнце, — объяснила астролог.

Материалы к рубрике «Третий глаз» подготовила
АНАСТАСИЯ ГОРАНОВА vecher@vm.ru

Отрываюсь от коллектива

Почему работники компаний все чаще игнорируют корпоративы

Из Госдумы пришло предложение запретить новогодние корпоративы: по словам активистов, они несут в себе моральное разложение и портят дружеский климат в коллективе. Общественность, кстати, в большинстве своем согласна с отказом от таких мероприятий. Так чем же всем насолили праздничные посиделки с коллегами?

По результатам опросов, все меньше людей готовы участвовать в корпоративах. Причин для этого, судя по всему, немало. Согласно статистике, 5 процентов россиян до сих пор стыдятся за встречи

прошлых лет, 4 процента боятся попасть в компрометирующие истории. Бывает так, что человеку в коллективе просто некомфортно. Кто-то один раз пошутил неудачно, прокомментировал внешность, переборщил с вниманием — и желание общаться с коллегами пропадает. Свою роль играет усталость — от работы и лиц сотрудников.

— В любом случае отказ от корпоративов — не капризы, люди не стали холоднее, — делится мнением системный психотерапевт Наталья Королева. — Просто наши современники пересмотрели свои личные границы.

Эксперт по этикету Екатерина Богачева обращает внимание на то, что корпоративные мероприятия могут быть разными:

— Если компания организует мероприятие самостоятельно, пригласила и уже потратила деньги, то в этой ситуации отказываться от посещения будет не совсем правильно, — отмечает собеседница «МВ».

Если же компания не организует корпоратив и это неформальное мероприятие, которое подготавливают и оплачивают сотрудники, то в таком случае допустимо на праздник не пойти. — Можно сказать: «Коллеги, к сожалению, у меня уже дру-

Некоторые шефы заставляют идти на корпоратив



Предыдущие «вечеринки» с коллегами у некоторых вызывают чувство стыда



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



НАТАЛЬЯ КОРОЛЕВА
Системный психотерапевт и клинический психолог

Если человек однажды пережил на корпоративе ситуацию, после которой ему до сих пор неловко, психика это запоминает как угрозу. Даже если коллеги уже все забыли, внутри остается страх повторения и ощущение небезопасности. В результате человек может избегать общения, замыкаться в себе и снижать вовлеченность в общение.

гие планы». Например, уже куплены билеты в театр или запланированы другие культурные мероприятия, — предложила эксперт. Директор Роскачества Евгения Ганькина подчеркивает, что работодатель не может принудить сотрудника идти на корпоратив, если он вне рабочего времени. И отказ не должен повлечь негативных последствий. Однако если корпоратив в рабочее время и заменяет рабочий процесс, присутствие может ожидать.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА,
ПОЛИНА ПАШКИНА
vecher@vm.ru

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- **Куплю, сниму**, выкуплю комнату, квартиру, дом, земельный участок, здание, готовый бизнес до 100 км от МКАД. Опыт 16 лет. Т. 8 (926) 316-66-17
- **Сниму жилье**. Звоните. Ирина. Т. 8 (985) 197-90-40
- **Куплю квартиру** дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- **Продажа новостроек** без комиссии. Т. 8 (980) 558-11-71
- **Сниму кв. комнату**. Т. 8 (916) 959-13-08
- **Сниму жилье**. Т. 8 (965) 159-17-42
- **Сниму квартиру**. Т. 8 (901) 524-22-53

Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- **Юристы и адвокаты**. Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-25-12
- **Юрист, медиатор**. Т. 8 (920) 426-44-30
- **Юристы и адвокаты!** Т. (499) 755-66-86

Работа и образование

- **Рабочие**. Оплата ежедневно от 2000 р. Работа в Москве. Проживание, питание, спецодежда предоставляем. Т. 8 (991) 751-37-95

- **Женщинам/Мужчинам**. Работа на стройке, складах, клининг. Проживание, питание, ежедневные выплаты. Т. 8 (926) 483-05-07
- **Курьер ЗП 60 т.р.** Т. 8 (499) 713-87-25

Строительство и ремонт

РЕМОНТ ОКОН
по доступным ценам
МОСКВА И МО
8 (910) 664-50-11

- **Ремонт квартир и дач**. Т. 8 (926) 339-60-75

Авто, запчасти, транспортные услуги

- **Грузоперевозки**. Т. 8 (495) 728-69-81

Искусство и коллекционирование

- **Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства**. Т. 8 (985) 979-56-09
- **Покупаем все**. Т. 8 (495) 641-67-21

КУПЛЮ ДОРОГО!

КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары, утюжки, портсигары, Будды, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.

8 (495) 643-72-12
ЗВОНИТЕ!

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИМ
Иконы. Статуэтки Будды. Янтарь. Статуэтки, фарфор, сервизы. Серебро, бронзу, часы. Картины. Соцреализм. Сов. авангард. Пластинки. Старинную мебель. Столовые приборы. Любый антиквариат и многое другое.
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8 (925) 403-68-83

- **Куплю значки, монеты, иконы**. Т. 8 (495) 649-17-59
- **Книжки до 1945 г.** от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04
- **Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года**. Т. 8 (985) 275-43-33
- **Куплю картины**. Т. 8 (915) 171-71-02

МОСКОМИССИОНТОРГ

м. Савёловская или выезд

КУПИМ СЕГОДНЯ:

ФАРФОР, СТАТУЭТКИ, БРОНЗУ, КАРТИНЫ, ИКОНЫ, ЧАСЫ, СЕРВИЗЫ, АНТИКВАРИАТ, ИГРУШКИ СССР и ДРУГОЕ

ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО!
8 (967) 240-00-40

МУЗЕЙ ДОРОГО КУПИТ

КНИГИ до 1940 г. до 1 млн р. Награды ст. • Монеты • Значки Иконы • Картины • Коллекции Автографы • Архивы • Открытки Самовары • Портсигары • Часы Статуэтки • Будды • Фарфор

8 (925) 835-80-33
Отд. закупки, Светлана

- **Куплю платья, одежду, бижутерию СССР**. Т. 8 (910) 416-28-40
- **Куплю коллекции значков, монет, бижутерию**. Т. 8 (915) 401-64-88
- **Куплю: книги, фарфор, антиквариат, архивы**. Т. 8 (968) 525-34-12
- **Ткани, духи**. Т. 8 (916) 993-36-64

Куплю: статуэтки, вазы, значки, медали, грампластинки, фотоаппараты, часы, столовые приборы, старинную посуду, изделия из чугуна, бронзы, кости, иконы, подстаканники, портсигары, детские и елочные игрушки, аудионассеты. Т. 8 (995) 920-84-38

- **Куплю книги на иностранных языках** до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- **Куплю сервизы-фарфор** (посуда, статуэтки). Т. 8 (915) 171-71-02

Товары и услуги

РЕМОНТ
ХОЛОДИЛЬНИКОВ
СТИРАЛЬНЫХ
ПОСУДОМОЕЧНЫХ
МАШИН

Гарантия, скидки
8 (903) 026-94-57
Без выходных

Мебель

- **Ремонт мебели**. Т. 8 (925) 504-54-71

Разное

СКУПКА
украшений, меха и электроники.
БЫСТРО. ДОРОГО.
200 филиалов в Московском регионе.
8 (499) 444-28-07
ООО «ТехноТренд»
ОГРН 1247700419999,
ИНН 9722078010

Телефон
рекламной
службы

(499)
557-04-04
доб. 133, 158

На правах рекламы

«МВ» запустила рубрику «Опорный пункт защиты русского языка». Заметили случаи искажения «великого и могучего»? Пишите нам!

Никакого «на», нельзя!

■ Продолжаем разбирать ваши письма.

Спасибо, что вы стали помогать разбираться в русском языке, который очень «замусорился». Объясните, почему ужасное «на районе» вместо «в районе» стало нормой в рекламе и на ТВ?

Евгения Иванова, москвичка, 70 лет

На ваш вопрос отвечает филолог Марина Клепацкая: Предлог «на» нужен, когда говорится о направлении движения: на район, на окраину. Но, безусловно, выражение «на районе» или «собираемся по вечерам на районе» использовать недопустимо. Правильно употреблять предлог «в». Именно он передает значение нахож-


дения внутри границ определенного района, подчеркивая его административную функцию. Пример: «Я живу в районе Хамовники». От редакции добавим: похоже, экспансия предлога «на» — результат своего рода «заигрывания» с молодежной аудиторией. Он «влетел» к нам из сериалов про «крутых пацанов». Избавить от этого могут только воспитание и культура.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
vecher@vm.ru

Ждем ваших писем на **vecher@vm.ru** с пометкой «Опорный пункт»

СКАНВОРД

Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ / vecher@vm.ru



К ЧЕМУ ПРИРАВНЯЛ ПЕРО ВЛАДИМИР МАЯКОВСКИЙ?	ПРОСВЕТЛЕНИЕ НОЧИ	ЭСТРАДНЫЙ КИТЧ	РЕСТОРАННАЯ ТАРА ПОД ВОДКУ
СМОТРИТЕ ФОТО	УМЕНИЕ НЕ ЛЕЗТЬ В ДУШУ	ДЕЛИКАТЕС ИЗ БЕДРА	ИЗ КАКОГО СОСЛОВИЯ ПРОИСХОДИЛ КОНСТАНТИН СТАНИСЛАВСКИЙ?
ЧЕМ КРИВЫЕ ЧЕРТЯТ?	ПЕРЕЛОЖЕНИЕ С ПОМОЩЬЮ НОТ	БАНКОВСКИЙ «СХРОН»	
КАКАЯ МАДАМ ВЫШЛА ИЗ-ПОД ПЕРА ФРАНЦУЗА ПОСТАВА ФЛОБЕРА?	ТРУЖЕНИК ЭСТРАДЫ	ВРЕМЯ МЕТЕЛИЦЫ	БОГИНЯ ШАХМАТИСТОВ
КТО ПРИНИМАЕТ ОБМАН ЗА ЧИСТУЮ МОНЕТУ?	ПЛЕННИК ЛЮКСА	БЕЗ ЧЕГО МЕДИУМУ С ПОКОЙНИКАМИ НЕ ПОГОВОРить «ПО ДУШАМ»?	МАГНИТ ВНИМАНИЯ
«БОГ НАЙДЕТ И В ... ВЫВЕДЕТ»	ШКОЛЬНЫЙ КРУЖОК «УМЕЛЫЕ ...»	ЗУБАТЫЙ ИЛИ УСАТЫЙ	ОТ КАКОГО ЧЕХОВСКОГО ДОКТОРА ВМЕСТО ИМЕНИ И ФАМИЛИИ ОСТАЛОСЬ ОДНО ОТЧЕШТВО?
ЧТО ВОБЛОЙ ЗАКУСЫВАЮТ?	ГДЕ, КАК СЧИТАЛ ВАЛЕНТИН ПИКУЛЬ, «МОЖНО ГОВОРить И ДЕЛАТЬ ЧТО УГОДНО, НО ВЕЖЛИВО»?	ЧТО ОТСЛЕЖИВАЕТ ОТК?	ДЬЯВОЛЬСКИЙ КЛЕРК
СТАТУС ШАПИТО	НЮАНСЫ ПРОИЗНОШЕНИЯ	КТО ЗНАЧИТ ПАДЕНИЕМ?	ЧЕРТОЧКА В ПУНКТУАЦИИ
			ВЕЧЕРИНКА В ПОСОЛЬСТВЕ
			КОТОМКА ПОБИРУШКИ
			КОВРОВАЯ «ЩЕТИНА»

ЛИЦА ПОБЕДЫ

Редакция газеты «Вечерняя Москва» запустила совместно с Музеем Победы акцию «Лица Победы».

■ Дорогие читатели, спасибо за ваши письма. Мы продолжаем публиковать истории наших соотечественников, которые участвовали в Великой Отечественной войне.

Мои родители — Сергей Филиппович и Анастасия Григорьевна Селиончик — в годы войны защищали столицу. Служили в одной зенитной части, но друг друга не знали. До встречи каждый шел своей дорогой. Вот что рассказала мне об этом мама. «Я родилась 24 декабря 1922 года в селе Синявino Тульской области. После окончания школы поступила на работу счетоводом на Тульский патронный завод. Позже поступила на учебу в Московский авиационный техникум. После нападения Германии на СССР он был эвакуирован, а я осталась в Москве. Устроилась на ткацкую фабрику инструк-

тором-ткачом. Однажды вручили повестку из райвоенкомата. В призывной комиссии устроили испытание на грамотность, врачи проверили здоровье: «годная!» После этого отправили в Чернышевские казармы Москвы. После прохождения карантина получила направление в 1-й зенитный пулеметный полк МПВО. В полку училась стрелять из пулемета, сдавала экзамен на скорость. Мы охраняли гостиницу «Москва». Жили там же, питались в столовой на 7-м этаже. Дежурить на посту нужно было по 2 часа. Некоторое время спустя меня перевели в 57-ю зенитную артиллерийскую дивизию. Новая часть находилась под Москвой в деревне Никулино. Теперь я служила на посту ВНОС (воздушное наблюдение, оповещение и связь), где занимались опознанием приближающихся самолетов: определяли по звуку,



Анастасия Григорьевна Селиончик служила в 1-м зенитном пулеметном полку МПВО, охраняла гостиницу «Москва»

чь они — наши или немецкие, в каком направлении летят. Результаты по телефону передавали начальству. Дальномером определяли скорость и высоту полета вражеского самолета, докладывали командиру, а тот принимал решение: давать команду «огонь!» или нет. Самолеты определять было

нетрудно: они отличаются формой крыльев, носа, хвостового оперения. Мы изучали внешние признаки различных типов немецких и наших истребителей, бомбардировщиков по специальным альбомам. Было ли опасно? Было. Ведь нас передвинули на место, где до этого находился дру-

гой расчет, и его уничтожили немцы. Но меня и моих товарищей эта участь миновала. В эту же часть перевели служить и будущего моего мужа. Однажды дежурила на посту, смотрю — незнакомый военный идет. Тогда мы лишь молча взглянули друг на друга. Как-то привезли картошку для нашей кухни, и мы стали ее перебирать. Сергей подошел ко мне, спросил, как зовут, и стал помогать. После окончания работы предложил проводить. Когда шли, он вдруг положил мне руку на плечо, поцеловал и сказал: «Давай поженимся!» У меня тогда никого не было, и я подумала: «Раз зовет, надо соглашаться». Но вслух говорю: «Я скоро демобилизуюсь, а тебе еще служить». Сергей отвечает: «Закончу службу и приеду к тебе». Я согласилась. Никаких ухаживаний (цветы, кино) у нас не было — война ведь.

Я демобилизовалась 10 июля 1945 года, а незадолго до этого мы поженились. Свадьбу сыграли прямо в землянке. Так началась наша совместная семейная жизнь длиной почти в 39 лет. После демобилизации я уехала в Тулу, устроилась на работу. В 1946 году переехали в Белоруссию, работали в колхозе. У нас родилось семеро детей, мне вручили медаль «Материнская слава». К сожалению, последствия фронтовой жизни сказались на здоровье мужа (туберкулез, сердце). Он ушел из жизни на 63-м году, 19 мая 1984 г.». Последние годы мама жила у сына в Москве. Ушла из жизни 5 июля 2019 года. Война оставила глубокий след в памяти моей семьи. Мы помним всех наших родных и близких, воевавших за свободу, за чистое небо над нашей головой. Суважением, ТАМАРА ВОЛКОВА



POBEDA80@VM.RU

ВНИМАНИЕ! К фотографии надо приложить точные данные героя: год рождения и ФИО.

