

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



МЕДОВЫЙ СПАС: РЕЦЕПТЫ КРАСОТЫ И ЗДОРОВЬЯ с. 4

14 августа 2025 года
№ 91 (1791)

ЧЕТВЕРГ

Аляска, с Богом!

Накануне встречи Владимира Путина и Дональда Трампа в православных храмах Аляски начались молитвы об успешных переговорах. «МВ» дозвонилась до служителей американского штата и узнала подробности

с. 2



Сегодня представители епархии Аляски и прихожане просят Богоматерь «направить разногласия, утихомирить страсти, установить праведный мир»



1) Митрополит всей Америки и Канады Тихон (слева) во время церковной службы на Аляске
2) Православные верующие идут в храм Святого Николая на Аляске

”



Мэр Москвы
СЕРГЕЙ СОБИЯНИН

В Москву прибыл первый трамвай «Львенок-Москва» из новой поставки. Это финальный этап обновления трамвайного парка столицы. Новый вагон уже в депо им. Апакова, которое мы открыли весной после реконструкции. В ближайшее время — приемка, обкатка, а затем выход на маршрут. За два года столица получит 100 таких вагонов.

Деньги

Все включено отменяется?

Власти Турции предложили отказаться от системы «все включено» и шведского стола в отелях популярных курортов, куда любят ездить российские туристы. «Вечерка» выяснила, насколько это возможно и как отразится на цене турецкого отдыха с. 3

Свой дракон

По случаю Международного дня ящерицы «МВ» узнала, стоит ли заводить дома экзотического питомца с. 15



Шоу-бизнес

ДЖЕКSON ЕДЕТ К НАМ

Вчера стало известно, что в музыкальном конкурсе «Интервидение», который пройдет 20 сентября в Москве, может принять участие дочь знаменитого певца Майкла Джексона — Пэрис Джексон (на фото внизу). «Вечерка» узнала подробности с. 14



Погода

+24

+14

Завтра в столице будет солнечно, без осадков. В выходные воздух может прогреться до +25 градусов.

Аляска, с Божьей помощью

«МВ» дозвонилась до церкви в США

Ситкинская и Аляскинская епархия Православной церкви в Америке объявила неделю молебнов накануне встречи Владимира Путина и Дональда Трампа 15 августа. «Вечерка» узнала эксклюзивные подробности.

Ситка — американский город, расположенный на юго-востоке штата Аляска, на острове Баранова. До 1867 года он назывался Ново-Архангельск и был столицей русских владений в Северной Америке. Накануне переговоров Владимира Путина и Дональда Трампа, которые должны пройти в пятницу в крупнейшем городе штата Аляска Анкоридж, на сайте церковного округа было опубликовано послание о специальной неделе молитв. Молебны начались во вторник и продлятся до завтра включительно. Сегодня священнослужители епархии

просят Богоматерь «направить разногласия, утихомирить страсти, защитить невинных и установить праведный мир».

«Вечерка» связалась с помощниками архиепископа Ситкинского и Аляскинского Алексия (в миру — Джон Трейдер, американец, родившийся в протестантской семье). Священнослужитель рассказал, что Аляска издавна была местом встречи России и Америки, и задача Церкви — помочь этой встрече стать благословением.

— Мы молим Господа исцелить раненые сердца, защитить невинных и даровать двум президентам мудрость, свободную от страстей. На Аляске мы совершим трехдневное молитвенное восхождение, — поделился с «МВ» архиепископ Алексий. — Это не театр, это Церковь, делающая то, что она всегда делала. Священнослужитель отметил, что дела Церкви далеки от политики, но нужны всем людям.

— Мы не организуем демонстрации, не выступаем



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ПРОТОИЕРЕЙ АЛЕКСАНДР (КОНСТАНТИНОВ)
Настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» при Старо-Екатерининской больнице

Молитва — это то, что может сделать каждый для завершения конфликта. Мы давно хотим мира, но на другой стороне люди заняли сторону зла. А молитва — это большое духовное оружие, чтобы помочь людям, которые находятся во зле. И Господь призывает нас молиться за наших врагов, чтобы помочь им выйти из озлобленного состояния. Патриарх Кирилл говорил, что конец света наступит тогда, когда зло перевесит добро. Молитва может помочь, чтобы наступил не конец света, а наоборот, мир.

29 октября 2023 года. Глава Православной церкви на Аляске, епископ Алексий (слева) перед началом реставрации Русской православной церкви Николая Чудотворца в деревне Эклутна

за какие-либо политические курсы и не выбираем стороны. Мы призываем верующих молиться, поститься и творить дела милосердия для всех страждущих — украинцев, русских и каждого ближнего, прося Бога направить участников встречи к справедливости, примирению и миру, — рассказал «МВ» архиепископ Алексий. — На каждой Божественной литургии Церковь молится «о царях и о всех, кто во власти», не для одобрения того или иного политика, но чтобы

Священники просят Пресвятую Деву утихомирить страсти

просить Бога просветить умы, удержать зло и установить мир, ибо «сердце царя — в руке Господа» (Притч. 21:1). Святой Иоанн Златоуст объясняет, что цель такого прошения — утише-

ние войн и смятений. Наша неделя молитвы продолжает этот вечный долг. Ситкинская и Аляскинская епархия — часть Православной церкви в Америке, созданной во время работы Российско-американской компании на Аляске. Несмотря на возникшие впоследствии трудности, епархия сохранилась и действует до сих пор. Ее независимость признает Русская православная церковь.

ДАРЬЯ РОСТОВА,
МАДИНА ЛЬЯНОВА
vecher@vm.ru



Семейный класс

Несмотря на летнюю жару, 16 августа 2025 года московский парк Гольяново превратится в территорию знаний и вдохновения. Здесь пройдет уникальное образовательное мероприятие «Семейный класс», организованное НКО «Триумф» при поддержке Института интегрального образования «Парадокс».

Проект направлен на формирование позитивного отношения к образовательному процессу у детей и их родителей. Мероприятие объединит на одной площадке семьи, педагогов и экспертов в области детского развития.

Образовательный праздник в сердце Москвы

В ПРОГРАММЕ:

- Полезные мастер-классы для родителей от ведущих педагогов и психологов
- Захватывающие научные шоу и творческие занятия для детей
- Совместные игры и квесты для всей семьи
- Живая музыка и праздничная атмосфера

«Семейный класс» предлагает новый формат подготовки к учебному году, сочетающий получение ценных знаний с игровыми элементами. Родители смогут получить ответы на актуальные вопросы о школьном обучении, а дети — в увлекательной форме настроиться на новый учебный год.

0+

16 августа 2025 г. | 12:00 — 19:00 | г. Москва, Парк Гольяново. Вход свободный.

РЕКЛАМА

СПЕЦАГЕНТЫ К ПЕРЕГОВОРАМ ГОТОВЫ

Завтра на Аляске пройдет саммит президентов России и США Владимира Путина и Дональда Трампа. Ветеран МВД, генерал-майор милиции в отставке Виктор Вохминцев рассказал корреспонденту «Вечерки», что при планировании подобных мероприятий прорабатывается несколько вариантов мест проведения на случай провокаций. — До самого последнего момента нельзя быть уверенным, что встреча пройдет в том или ином месте. Такова уже реальность: безопасность лидеров стоит на первом месте, и спецслужбы обоих государств выполняют свою работу. При этом надо отметить, что российские спецслужбы в этом плане работают безукоризненно, — констатирует Вохминцев. Весь мир будет наблюдать за переговорами. Политолог, член Совета по международным отношениям при президенте России Богдан Беспалько в беседе с корреспондентом «Вечерки» отметил,

что и территория для переговоров была выбрана не случайно. — Выбор встречи определяли исходя из пожеланий двух лидеров — Трампа и Путина. Они оба понимают, что Аляска — это территория, которая объединяет Россию и США историей, культурой и расстоянием. Ведь Аляска вплотную приближается к нашим дальневосточным территориям, — рассказывает Беспалько. Политолог, член Общественной палаты России Александр Асафов рассказал «МВ», что двусторонний формат встречи будет самым конструктивным. Все потому, что Зеленский на переговорах нелегитимен. — А у американцев больше рычагов для решения этого вопроса, — рассказал «Вечерке» Асафов. По его мнению, решения саммита должны быть в пользу России.

АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ
vecher@vm.ru

Власти Турции обсуждают отказ от формата обслуживания «все включено». Какой будет новая система, коснется ли нововведение наших туристов и как это отразится на ценах, узнала «Вечерка».

Стол не шведский, а турецкий

Закончится ли эпоха «все включено»

Туристы на отдыхе в Турции привыкли ни в чем себе не отказывать, тем более во вкусной еде

Каждый год в Турции выбрасывают 23 миллиона тонн продуктов, выяснили в национальном фонде по предотвращению отходов. Причем 35 процентов из них даже не попали на стол. По другим подсчетам, на одного жителя страны уже сегодня приходится 102 килограмма утилизированной еды. Чтобы уменьшить эту колоссальную цифру, власти Турции обсуждают возможность замены системы all inclusive (от англ. «все включено». — «МВ») на а-ля карт (от франц. «согласно меню». — «МВ»), позволяющую заказывать только желаемые и необходимые объемы пищи. По словам вице-президента Ассоциации туроператоров России по международному туризму Артура Мурадяна,

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ОЛЬГА ГОРЯЧЕВА
Доцент кафедры пропедевтики детских болезней Института материнства и детства Пироговского университета Минздрава России

Специально подготавливать ЖКТ к отпуску не надо. Но и не надо есть на курорте как в последний раз в жизни. Питайтесь знакомыми продуктами, пейте только бутилированную воду. Помните про достаточную активность. После отпуска максимально быстро возвращайтесь к привычному для вас режиму дня.



туристической индустрии отказ от «все включено» не выгоден.

— Источником этих разговоров не турецкое правительство и не отельный бизнес, а независимые бизнес-объединения, как правило, в сфере торговли или обще-

ственного питания, либо просто эксперты с частными мнениями, — отметил Мурадян в беседе с «МВ». — Никаких перспектив отменить, запретить или внешне администрировать all inclusive в Турции в обозримом будущем не просматривается.

В случае реализации инициативы она обернется для туристической отрасли огромными потерями, поскольку для летнего пляжного отдыха all inclusive более чем актуален.

— Безусловно, я разделяю озабоченность ресторато-

ров, которые теряют посетителей из-за «все включено», но запрет ничего не решит. Лучше искать варианты для коллабораций, — считает вице-президент АТОР. — Хороший пример — концепция dine around (от англ. «ужин неподалеку». — «МВ»), которая позволяет туристам посещать заведения рядом с отелем и которая также существенно разгружает инфраструктуру самой гостиницы. В тех же ОАЭ и Турции есть примеры успешной реализации такого подхода.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА
vecher@vm.ru

МЫ в соцсетях

ФЕСТИВАЛЬ

Гордимся нашим хором и балетом

Уже в следующую пятницу на Красной площади состоится Международный военно-музыкальный фестиваль «Спасская башня». Дирижер Центрального пограничного ансамбля Федеральной службы безопасности РФ, заслуженный артист России, подполковник Владимир Колованов расскажет, каково это — выступать в самом сердце страны.

Владимир, ваш ансамбль не первый раз становится участником фестиваля «Спасская башня». Какую программу коллектив подготовил для выступления в этом году?

Да, мы, можно сказать, стали постоянными участниками этого невероятного события! В этом году вся наша страна отмечает 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. И наша программа выступления бу-

из Берлина», которая станет ярким акцентом программы.

Как вы считаете, благодаря чему ваши выступления так хорошо запоминает публика?

В нашем коллективе две изюминки — это наш хор и балет. В этом году мы немного изменили акцент в нашем выступлении: раньше выходил хор и пел на протяжении всего выступления до его завершения.

В этом году сначала выступит он, затем его исполнение прерывается, выходит балетная группа, и в финале все вместе — хор и балет ансамбля — объединяются для исполнения частушек и завершающей композиции «Победа». Мы хотим особое внимание уделить именно творческому тандему хора

и балета. Он создает единый монолит, где каждый дополняет другого, создавая яркое и запоминающееся выступление.

Расскажите, что для вас лично — участие в фестивале «Спасская башня»?

Конечно, фестиваль «Спасская башня» — это грандиозный музыкальный проект, звуки которого достигают всех уголков нашей огромной и многонациональной страны. На севере, юге, востоке и западе хорошо знакомы с этим фестивалем и следят за его событиями. Люди, интересующиеся форматом фестиваля, постоянно наблюдают за выступлениями нашего коллектива. Для меня же участие в таком событии — это, безусловно, большая гордость. Мы имеем уникальную возможность показать свое творчество

и мастерство на Красной площади перед широкой аудиторией — не только присутствующим на фестивале зрителям, но и тем, кто следит за событиями через средства массовой информации и интернет-трансляции по всей стране и в мире. А для музыкантов вашего коллектива?

Конечно, любое выступление нашего коллектива — это результат большого совместного труда, приложенных всеми артистами ансамбля усилий по созданию и воплощению в жизнь концертного номера. Выступление на фестивале «Спасская башня» для нас — это возможность продемонстрировать наше мастерство, показать, на что мы способны благодаря слаженной работе и профессионализму. Всегда приятно выходить на Красную площадь, особенно когда тебя поддерживают трибуны, заполненные зрителями и гостями фестиваля. Выходя под бурные аплодисменты на Красную площадь, коллектив испытывает творческий подъем, ощущает вашу теплоту и поддержку.



Пресс-служба фестиваля «Спасская башня»

26 августа 2024 года. Владимир Колованов руководит оркестром

Выступление на «Спасской башне» — возможность продемонстрировать свое мастерство на весь мир

Беседу вела
ДИАНА
ПРОХОРЕНКО
vecher@vm.ru

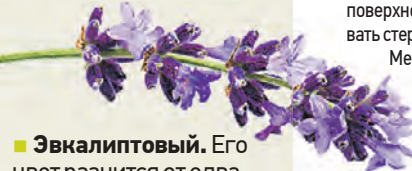


Мед любит соль да перец

Как использовать пчелиный нектар для красоты и здоровья

САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ СОРТА

■ **Лавандовый.** Разновидность цветочного меда имеет золотистый цвет. Продукт обладает нежным вкусом с кислинкой, а также терпким лавандовым (на фото внизу) послевкусием.



■ **Эвкалиптовый.** Его цвет разнится от едва золотого до темно-коричневого. Он характеризуется терпким, травянистым вкусом и запахом, а также интересным ментоловым послевкусием.

■ **Кофейный.** Этот имеет коричневатого-горчичный цвет, а также ярко выраженный сладкий кофейный вкус. Текстура у него густая, слегка кристаллизованная.

Чай от всех недугов

Мед часто используют для лечения в домашних условиях. Например, с ним можно выпить чай (на фото сверху), чтобы избавиться от простуды — только продукт стоит не добавлять в горячий напиток, а есть вприкуску, чтобы тот не лишился своих лечебных свойств.

Натуральный антисептик

Медом иногда смазывают неглубокие ранки и ожоги (на фото внизу). Так, для лечения ран мед можно наносить на поврежденную поверхность, а затем накладывать стерильную повязку сверху. Меняйте повязку два раза

в день. Антисептические свойства меда помогают при воспалениях, а также убивают бактерии и вирусы.



Сегодня Медовый Спас — праздник, который по традиции совпадает с началом сбора этого лакомства. Пчеловод, член Союза промышленных пчеловодов России Ольга Крутова (на фото внизу) рассказала «Вечерке», о чем следует помнить при выборе меда.



ВАЖНО

Мед — очень аллергенный продукт. Перед любым использованием продукта убедитесь, что у вас нет его непереносимости.

В хозяйстве все пригодится

Широко использование меда на кухне. Хозяйки пропитывают им коржи для тортов и выпечки (на фото внизу), запекают с ним яблоки и груши, а также делают на его основе настойки. Очень хвалят также и крем с добавлением меда — для этого его нужно вмешать венчиком во взбитые сливки.

Чтобы насладиться не только вкусом, но и всеми полезными свойствами меда, стоит знать, как выбрать хороший продукт. Самый качественный — это зрелый, натуральный мед, собранный в экологически чистых районах. Лучше всего отдавать предпочтение гречишному, липовому и донниковому — именно у них яркий вкус и аромат сочетаются с наибольшей пользой. Необязательно выбирать самый дорогой продукт — даже в супермаркете можно найти хороший мед, если знать как. Во-первых, нужно смотреть на консистенцию: настоящий мед густой и медленно стекает со стенок банки, образуя горку. На этикетке должны быть указаны ГОСТ, место сбора, а также дата. И никаких надписей вроде «медовый продукт» — за ними скрывается обычно химическая некачественная масса, от которой ноль пользы. Сейчас появляются необычные виды меда: с прополисом, ягодами, орехами. Интересным вкусом обладают редкие сорта: лавандовый, эвкалиптовый и даже кофейный. Есть также дорогой, но очень ценный мед диких пчел — бортевой.



Молодое личико

С медом можно делать увлажняющую и подтягивающую маску для лица (на фото слева). Для этого смешайте одну столовую ложку меда с оливковым маслом в равных пропорциях, нанесите массу на 10 минут на лицо и смойте теплой водой.



МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский орден Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Курьянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Баллок Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Янина Портнова (заместитель главного редактора), Анна Баллок (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Елена Мотренко (заместитель шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

VM.RU

Выпускающий редактор Наталья Гришина
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2025.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.
Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru

Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru
Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 14.08.2025, 12:30. Дата выхода в свет 14.08.2025, № 91 (1791).

Средняя аудитория одного номера — 643 800 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, декабрь 2024 — апрель 2025)



ПРОВЕРЯЕМ КАЧЕСТВО

Тест на воду

Добавьте в мед каплю воды. Если он натуральный, то капля опустится на дно, не растворяясь



Если мед качественный, то цвет не изменится

Испытание цветом

С помощью йода можно проверить наличие в меду крахмала. Если недобросовестный производитель добавил в мед примеси, то масса потемнеет и приобретет синий оттенок



Огонь подскажет правду

Натуральный мед гореть не будет. Если поджечь его на железной ложке, то он лишь расплавится

Поможет ломть хлеба

С помощью кусочка хлеба также можно проверить продукт на наличие примесей. В настоящем меду хлеб затвердеет, а в том, куда добавлена вода или сахарный сироп, размякнет



Натуральный продукт густой — он медленно стекает со стенок банки, образуя горку



Сохранить на века

Часто мед используют и в консервации (на фото сверху). Он позволяет сохранить фрукты и ягоды без сахара. Для консервации в простерилизованных банках смешайте мед и ягоды. Природные свойства меда подавляют рост бактерий и плесени, а также позволяют выступить как природный консервант.



Точеная фигура

Обертывания с медом (на фото слева) часто используют при борьбе с целлюлитом и для уменьшения объемов тела. Для этого в мед добавляют морскую соль и небольшое количество красного перца, а потом полученную смесь наносят на проблемную зону и оборачивают вокруг пищевую пленку. Только вот увлекаться такими процедурами нельзя! Они могут вызвать ожоги, высыпания и аллергическую реакцию на коже.

Шелковистые волосы

Мед возвращает волосам (на фото внизу) послушность, помогает при проблеме выпадения волос. Смешайте немного теплого меда, лимонного сока и ложку оливкового масла. Маску нанесите на волосы, подержите 40 минут и смойте с шампунем.



Не только сладость!

Применение меда не ограничено лишь сладкими блюдами — часто его добавляют к мясу или маринаду, чтобы добиться на его поверхности сладкой, но не карамельной корочки (на фото сверху).

Подготовила
АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
vecher@vm.ru



Народы Москвы

VI

На фестиваль
«Русское поле»,
который
впервые прошел
в Парке Победы
на Поклонной
горе, съехались
участники
из более чем
60 регионов
России

**Созвали мастеров
и певцов со всех концов**

Интерес к русским традициям не утихает

3 ВОПРОСА РУКОВОДИТЕЛЮ

В этой рубрике мы задаем вопросы руководителю столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей **Виталию Сучкову**, чтобы рассказать о главных событиях в сфере нацполитики и межрегионального сотрудничества.



1 Виталий Иванович, какое из прошедших в августе событий вы выделили бы и почему? Конечно, одно из самых масштабных наших мероприятий XIV Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства «Русское поле». В этом году он прошел в День воинской славы, 9 августа, — новую памятную дату в российском календаре, связанную с окончанием Ленинградской битвы. И впервые он собрал гостей на новом месте — в Парке Победы на Поклонной горе. А главной его темой в этом году стало празднование 80-летия Победы. Как всегда, фестиваль собрал гостей со всей страны — на фестивале приехали около 1500 участников из более 60 регионов России, а также из Сербии и Узбекистана. Отрадно, что интерес к русской культуре, традициям, ремеслам,

истории год от года только растет!

2 Недавно в России учрежден еще один праздник: 8 сентября впервые отметим День языков народов России. Есть ли среди мероприятий департамента те, что направлены на сохранение языков? Да. Например, до 28 сентября можно принять участие в конкурсе двуязычных эссе «Билингва». Свои работы могут прислать дети и молодые люди от 10 до 22 лет. Не пропустите!

3 Что еще посоветуете не пропустить москвичам? 13 сентября в «Коломенском» сезон наших летних фестивалей завершит «Казачья станица Москва». Подробнее об этом и других событиях читайте в «Народах Москвы».

Конкурс

Герои наградят авторов

■ В столице стартовал конкурс историй об участниках СВО.

Лучшие истории войдут в шестой сборник «Героями не рождаются. За Родину!», который выйдет в октябре. — В создании этих сборников участвует вся страна — от Камчатки до Калининграда. Есть и зарубежные авторы из Белоруссии и Приднестровья. Напишут люди разных возрастов — от школьников до ветеранов, — отмечает руководитель оргкомитета конкурса Эмма Рождественская.

Участвовать в конкурсе могут как отдельные ав-

торы, так и целые коллективы, например, классы или организации. Нужно написать историю об участнике спецоперации объемом не менее 2000 печатных знаков, приложить его фото и информацию о наградах. Присылать рассказы можно до 1 октября на электронную почту: zarodinu240222@mail.ru. Экземпляры сборника со своими историями победители конкурса получают в торжественной обстановке в Музее Победы в конце октября. Вручать их лучшим авторам будут Герои России.

Александра Тарасова
vecher@vm.ru



СИТУАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ГОРОДА МОСКВЫ

Департамент национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

■ Этот год — юбилейный для Московского координационного совета региональных землячеств при Правительстве Москвы. За четверть века Советом проведена огромная работа, а число входящих в него землячеств недавно достигло ровно 100!

Только за последние 14 лет при поддержке Правительства Москвы Совет провел более 50 заседаний и свыше 1000 мероприятий. В их числе патриотические акции у Мемориала воинам-сиби-

Наша деятельность — одна из форм проявления патриотизма

рякам, «Алтарь Отечества», «Нахимовская ленточка», поэтический конкурс «Россия — земля моя!». Без их участия не обходится и фестиваль «Русское поле». — Главная задача землячеств — продолжать традиции предков, сохранять культуру, поддерживать и объединять земляков, — отмечает председатель РОО «Клуб калмыцких землячеств Улан Залата» Анатолий Сарангов. — При поддержке столичного правительства мы регулярно устраиваем национальные праздники, где знакомим москвичей с калмыцкой культурой. Активную работу ведут землячества и по работе с молодежью. В 2011 году в Совете

Юбилей ста друзей

Совет региональных землячеств готовится отметить 25-летие

5 июня. Молодежная комиссия Совета землячеств провела кейс-чемпионат для молодежи



Департамент национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Представители землячеств проводят мероприятия, направленные на поддержку участников СВО

даже создали молодежную комиссию. — 14 лет назад мы и не представляли, что станем такой мощной силой. Сегодня в со-

Кстати,

в июне состав Совета пополнился, и теперь в нем зарегистрировано 100 региональных общественных объединений. Каждое из землячеств насчитывает от 300 до 2,5 тысячи человек. В целом Совет объединяет более 50 тысяч москвичей.

ставе комиссии 136 представителей землячеств, а в течение года наши мероприятия охватывают свыше 5000 молодых земляков, — рассказал председатель молодежной комиссии Совета Андрей Семенов. — В этом году, к примеру, стартовал наш новый социальный проект «Герои новых технологий». Его цель — решить проблему трудоустройства ветеранов СВО в малых городах через дистанционные IT-профессии. Поддержка участников СВО — еще одно направление работы землячеств. — Мы организуем патриотические мероприятия, та-

кие как «Позывной «Поэт», форумы матерей военнослужащих, участников СВО «Свет твоей любви». Проводим концерты в центрах реабилитации раненых бойцов, в том числе выезжали с концертами в ЛНР, — рассказал президент РОО «Челябинцы» Александр Валов. Почетный председатель Совета землячества ростовчан «Донская станица» Владимир Зотов считает, что всю деятельность землячеств можно смело назвать проявлением патриотизма. Он выражается через любовь к малой родине, ее культуре, традициям и истории. — Только к 100-летию нашего известного земляка Михаила Шолохова мы провели 400 мероприятий. Ежегодно 24 мая у нас проходит фестиваль «Шолоховская весна», который собирает свыше 2000 участников, — привел пример Зотов. Отмечать 25-летие Совета планируется в декабре. На праздник пригласят представителей всех землячеств и проведут фестиваль их творческих коллективов. Подготовка к юбилею уже началась.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

Сохранить для истории

■ В парке «Зарядье» провели праздник Ысыах. Выходцы из Якутии познакомили его гостей с национальными традициями.

Начался праздник с традиционного кругового танца осухай. Гости и участники встали в большой хоровод и в веселом танце ускоряли темп раз за разом.

А как праздновали Ысыах в Якутии много лет назад, москвичи увидели, посмотрев хроникальный фильм, датированный 1944 годом. Он был снят Центральной студией документальных фильмов оператором Виктором Громозинским.

— В 1944-м Ысыах отметили впервые за всю Великую Отечественную войну. Тогда на территории Якутии было проведено 230 мероприятий, в которых приняли участие более 100 тысяч человек. Об этом свидетельствует отчет Якутского обкома партии о состоянии пропаганды и массово-политической работы в 1944 году, — рассказала «Вечерке» главный хранитель фондов Аудиовизуаль-

В столицу привезли редкую кинохронику и символ Якутии



Гостям праздника показали, как Ысыах отмечали за год до Победы

ного центра Якутии Анна Пшенникова.

В год 80-летия Победы этот кинодокумент стал настоящим подарком для жителей Якутии.

— На кадрах мы видим только черно-белый фильм, без звука, без описания. Были привлечены историки, краеведы, специалисты из

19 июля. Участница праздника Дайаана Павлова Фото: Александр Кочубей

различных организаций, чтобы мы могли сделать полное описание мероприятия и презентовать этот фильм зрителям, — пояснила Пшенникова.

На фестивале также состоялась презентация куклы, которая символизирует Якутию.

— Эта кукла сделана из полимерной глины и воплощает в себе все красоты нашего региона. Одет она в голубой кафтан — символ красивой женщины Амги. Небольшие алмазы на ней — как блики солнца. Кафтан украшен рыбками и колосьями Амгинской пшеницы, которая известна на весь мир своим уникальным вкусом. Еще один символ Якутии — даурская лилия — украсила голову куклы, — рассказала мастерица Людмила Васильева.

Лилия, по ее словам, обозначает любовь, счастье, благополучие и короткое якутское лето, одним из самых ярких событий которого у народов этого самобытного региона по традиции становится праздник Ысыах.

Анастасия Старостина
vecher@vm.ru

Праздник

Десант на Ильинке

■ В столице отметили Ильин день на Ильинке и 95-летие Воздушно-десантных войск.

Торжественные мероприятия, приуроченные к этой дате и празднику пророка Божия Илии, который считается покровителем десантников, прошли на улице Ильинке и Красной площади. Их участниками стали офицеры и ветераны ВДВ, курсанты, воспитанники военно-патриотических клубов. В этот день они вспоминали боевых товарищей и чествовали тех, кто и сегодня стоит на защите страны.

С поздравлением к десанникам обратился по видеосвязи командующий войсками генерал-полковник Михаил Теплинский. Праздник завершился показательными выступлениями курсантов Рязанского гвардейского высшего воздушно-десантного командного училища имени Маргелова и ребят из военно-патриотических клубов. А музыкальное сопровождение обеспечил сводный оркестр ВДВ.

Никита Кузьмин
vecher@vm.ru

КОРОТКО

Подписан указ

Президент России Владимир Путин подписал указ о награждении руководителя Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Виталия Сучкова. За достигнутые успехи и многолетнюю добросовестную работу глава ведомства награжден орденом Дружбы.

Время поэтов

В столице начался прием заявок на X Всероссийский международный поэтический конкурс для молодежи «Россия — земля моя!». Принять участие в нем могут поэты и чтецы в возрасте от 14 до 35 лет. На выбор предлагаются 10 номинаций. Прием работ на конкурс продлится до 11 сентября.

Память

Повторил на Сахалине подвиг Матросова

■ В Общественной палате России (ОП РФ) прошла конференция, посвященная участию гагаузов в Великой Отечественной войне.

— Мы помним о вкладе в Великую Победу каждого из 194 народов нашей Родины и всех бывших союзных республик, — отметил председатель комиссии ОП РФ по межнациональным, межрелигиозным отношениям и миграции Владимир Зорин.

Увековечить вклад в Победу гагаузов — малого народа, проживающего на территории Молдовы, поможет установка в столице памятной доски, посвященной подвигу Героя Советского Союза Антона

Буюклы. Ровно 80 лет назад, 14 августа 1945 года, при освобождении Сахалина от японских войск гагауз сержант Буюклы повторил подвиг Александра Матросова. Он так же закрыл собой амбразуру вражеского дзота, что помогло советским бойцам продолжить наступление и одержать победу. Открытие памятной доски состоится 3 сентября — в день празднования 80-летия Победы над милитаристской Японией. На конференции присутствовал потомок героя Владимир Буюклы, который активно участвует в сохранении военной истории.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru



Часть мероприятий, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Экспедиция

Смена с уклоном в этно

■ Более 2000 школьников со всей страны стали участниками самой масштабной акции проекта «Москва — столица многонациональной России: экспедиция», которая прошла во Всероссийском детском центре «Орленок».

В течение 12 дней ребята соревновались в знаниях истории и обычаях народов России и делились культурными традициями своих регионов.

— В этом году Московская этноолимпиада стала поистине международной, — отметила директор центра «Этносфера» Елена Омельченко. — В ней приняли участие дети из Армении, Беларуси, Таджикистана, Туркменистана, Киргизии, Узбекистана, Молдовы и Приднестровья.



3 августа. Директор центра «Этносфера» Елена Омельченко вручает диплом Михаилу Королеву

Ребята сравнивали традиционные жилища, делились семейными историями, пробовали блюда национальной кухни. Центральной темой смены стала культура вепсов — малочисленного финно-угорского народа, известного своими рыбными блюдами. В их приготовлении и соревновались «орлята».

Завершилась экспедиция концертом, на котором объявили победителей олимпиады — школьников и вожатых. Их ждет поездка в Москву с участием в специальной экскурсионной и образовательной программе для лучших олимпийцев.

Мария Стрешнева
vecher@vm.ru

Уделите внимание народам России



Программа

Кантемир Хуртаев

Председатель Общероссийского общественного движения «Всероссийский межнациональный союз молодежи»

Считаю, что на этих уроках детям нужно обязательно рассказать об истории и культуре народов, населяющих Россию. Осветить их быт, национальные традиции. Например, говорить про народы Поволжья, Кавказа, Сибири. Про особенности их жилища, национальную одежду, традиционные ремесла. Хотя это частично уже изучается в рамках таких предметов, как история и география. На мой взгляд, стоит дать и обзор традиционных религий России. Рассказать о том, что раз платформа у всех монотеистических религий одна, то и законы нравственности и морали у них схожие. А так как у учеников из-за сложности материала возникает неприятие ряда дисциплин, здесь не обойтись без деликатности подачи. По моему мнению, на этих уроках все нужно выдерживать в культурологическом аспекте, а не в формате миссионерства. Конечно, можно приглашать и представителей традиционных религий на отдельные уроки. Но все же в целом вести такие уроки должен педагог, который беспристрастно, со светской точки зрения, объективно расскажет обо всем. И главное, что программа и учебные пособия по этому предмету во всех школах и всех регионах должны быть одинаковыми.

Надо формировать характер



Методика

Юрий Соленов

Председатель Всероссийской общественной организации «Союз отцов»

В России, которая многоконфессиональна, мультикультурна, многонациональна, изучать героев и традиции нужно исключительно в свете исторического контекста. Поэтому, я думаю, что подготовка к данному предмету должна быть очень скрупулезной, научной. Наверное, стоило бы сначала апробировать его в качестве факультатива. При этом не надо забывать и о формировании личности учеников. Мне приходит в голову такое сравнение. Раньше у дворян было принято, что, прежде чем отправить отпрыска учиться, например, в художественную академию, его отдавали учиться на юриста. Потому что у представителей этой профессии формируется внутренний стержень. Характер. Будучи еще несовершеннолетним, человек начинал разбираться в людях, понимать законы, учился отстаивать свою точку зрения. И уже после этого шел в художественную академию. Думаю, это было бы правильно и в нынешней ситуации — учить тому, что поможет ребятам сформировать тот самый внутренний стержень.

Мнение экспертов **может не совпадать** с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

С сентября 2026-го в школах начнут изучать духовно-нравственную культуру России. Новый предмет рассчитан на то, чтобы у школьников сформировалось мировоззрение, основанное на традиционных российских духовно-нравственных ценностях. Что стоит включить в программу? И на каких героев можно и нужно обращать внимание ребят? «Вечерка» спросила у экспертов.

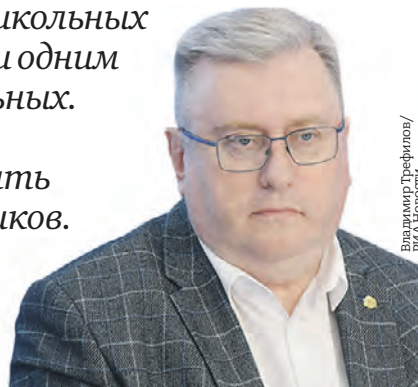
Кто детям послужит примером

Реплика

«Духовная и нравственная культура России» станет одним из важных мировоззренческих школьных курсов, а возможно, и одним из самых увлекательных. Планируем к ноябрю 2025 года подготовить первые версии учебников.

Андрей Лубков

Ректор МПГУ, доктор исторических наук



Владимир Трефилов/
РИА Новости

Политика самоусиления



История

Игорь Круговых

Руководитель регионального отделения «Ассамблеи народов России» города Москвы

Я уверен, что среди всех исторических персонажей, которых обязательно надо изучать на этих уроках в школах, должен быть Великий князь Московский Иван Калита — и в целом период первых московских князей XIV века, о чем, к сожалению, мало известно. Именно Калита построил первые дубовые башни Кремля, каменные храмы, определил во многом сохраняющийся и сегодня облик столичного города, создал неповторимую атмосферу деловой Москвы, способствовал формированию предприимчивого характера москвичей. Его политика «самоусиления» столицы позволила определить основы Русского централизованного государства, совместно со своим духовным наставником, митрополитом Петром, посадить «древо Государства Российского». Преодолевать влияние существующего тогда ига, приступить к «собираению» не только духовных сил, но и исторических русских земель, пригласить в Москву «лучших людей со всех концов Руси», что создавало управленческое ядро будущего государства. Он умел строить политику вдолгую, и обоснованно говорят, что без деяний Калиты не было бы ни Куликовского поля, ни решающих побед Ивана III Великого. Этот опыт построения успешного государства в тяжелейших условиях ига исторически очень актуален в современных условиях и требует, по моему мнению, широкого применения в учебных материалах.

Воспитывать стоит на рассказах про победы



Память

Юрий Московский

Председатель комиссии Совета по делам национальностей при правительстве Москвы

Мне вспомнились строчки Евгения Евтушенко: «Ты помни всех, кто корчевал и строил и кто не лез в герои — был героем»... Считаю, что именно на этих принципах и надо составлять список героев для подражания, о которых рассказывать в программе нового предмета. Вспомнить именно всех тех, кто строил, кто создал и защищал. И подавать как пример для ребят. И тут можно вспомнить не только широко известных исторических персонажей, но и, например, советских директоров заводов, которые работали по 20 часов в сутки без сна и отдыха, министров, с нуля создававших нашу промышленность, конструкторов, докторов, военачальников. Героев всех времен, которые боролись, искали, не сдавались, а главное, что они при этом всегда побеждали! И учить, считаю, надо обязательно на примерах именно победителей. Хотя надо признать, что и некоторые поражения — это тоже часть истории страны, которую нужно знать. Однако есть народы, которые рассказывают всю свою историю только через примеры поражений. А нам нельзя становиться на этот путь. Нам прежде всего стоит забывать, что мы народ, создавший великую страну, великое государство. И этим обязательно надо гордиться. При этом важно не забывать и про свои корни, своих отцов, дедов. Так что я бы включил в программу этого предмета и что-то вроде семействования — изучение истории собственной семьи. Ребята должны знать героев не только по книгам. Есть же у нас уже в стране замечательный пример с «Бессмертным полком». И при этом нужно вспомнить всех: не только тех, кто воевал, но кто трудился в тылу, выращивал хлеб, плавил металл, воспитывал детей. Этой историей пропитана вся наша страна. На мой взгляд, не надо духовно-нравственные ценности сводить только к истории религий, как это планируется представить. Тут, мне кажется, важнее рассказать истории героев-победителей, побудить школьников больше узнавать про героев своей семьи.

Взрослым самим нужно активно развиваться



Задача

Руслан Ткаченко

Председатель Региональной общественной организации «Московский городской родительский комитет»

Подобные темы, как мне кажется должны быть распределены по другим предметам. Скажем, вы пришли на историю, где рассказывают, как некто Григорий Шелехов завоевал Русскую Америку без войны. Это — захватывает. А тут начинается урок, и школьникам говорят: «Ребята, мы сейчас будем учить вас Родину любить...» И тут уже не факт, что они сохранят интерес.

Программа и так перенасыщена. А потом, образование и воспитание подаются по-разному. Одно дело, когда в образовании у тебя есть определенные компетенции, навыки, знания, и совсем другое — чувства. С точки зрения профессионализма учителя, воспитание очень похоже на волонтерство. То есть, обучая людей, преподаватель дает тему и задачи. А внутри преподавания он может «защитить» воспитательный процесс.

В целом, на мой взгляд, развитие духовных ценностей — это вызов для людей. Это помогает им стать лучше, чтобы потом они смогли передать свой опыт и знания молодым. То есть если программу этого предмета просто дежурно начитывать, то это не даст возможности получить желаемый уровень развития. Для того чтобы передавать знания про традиционные ценности молодому поколению, взрослым в первую очередь важно самим развиваться.

■ Народная артистка России Надежда Крыгина с детства занимается народной музыкой. О том, с чем связан рост интереса к русской культуре в нашей стране, какой должна быть народная песня и какой диапазон нужен для ее исполнения, она рассказала «Вечерке».

Надежда Евгеньевна, еще 20 лет назад вы с сожалением говорили, что из-за моды на попу русская песня никому не нужна. Изменилось ли что-то за это время? Все изменилось! Народная песня снова стала востребованной! Конечно, сейчас есть более массовое направление, это, например, песни, которые исполняют Надежда Кадышева или Тая Куртукова, а есть более традиционные песни. Но все они по-своему хороши. **А у вас какое из этих направлений?** Я — народница! Хотя в моем репертуаре есть песни и с современными аранжировками. **А с чем, как вам кажется, связан возросший интерес к русской культуре?** С патриотизмом! Было время, когда патриотизм считался чуть ли не преступлением. А сейчас, когда ситуация в стране непростая,

В русской культуре прежде всего важно слово. Оно должно дойти до сердец!

люди больше не боятся говорить о любви к родине. Они стали больше интересоваться своими истоками, культурой. К счастью, мы не манкурты (манкуртом — по наименованию персонажей романа Чингиза Айтматова «Буранный полустанок» — называют человека, который забыл о своем прошлом, отказался от национальных традиций, потерял нравственные ориентиры и ценности. — «МВ») — мы знаем свою историю и чтим ее. На моей малой родине в Курской области, несмотря на то что там сейчас, казалось бы, не до этого, люди продолжают петь аутентичные традиционные песни. **Как вы относитесь к тому, что молодые музыканты используют в творчестве фольклор?** Если это талантливо, то хорошо отношусь. Но я за то, чтобы при всей этой аутентичности были понятны слова. Я слушала недавно наши курские

Народная песня снова в моде

Надежда Крыгина объяснила рост популярности фольклора

коллективы — каждое слово понятно! Этим отличается курская, воронежская и белгородская манера пения. Но бывает, что запевают, а о чем — не разобрать! А ведь пение — это прежде всего слово. Его должны слышать, чтобы оно доходило до людских сердец! **А почему вы выбрали народную музыку?** Я родилась и выросла в деревне, где все пели народные песни. И я пела с удовольствием. Кроме того, есть понятие «окраска певческих связок». Она разная бывает. И когда я пела — все сразу говорили, что я народница. У меня окраска — русская народная! (Смеется.) По музыкальному диапазону народникам достаточно двух октав. Оперным певицам необходимо брать три-четыре. А у джазовых исполнителей очень большой диапазон. Но строение связок — это у нас особенность от рождения.

В ансамбле «Россияночка» вы выступали вместе с Надеждой Кадышевой. **А сейчас вы общаетесь?** У каждого из нас свой путь. У Надежды сейчас взлет карьеры, она снова очень популярна, и я за нее рада. Сейчас мы практически не общаемся, но при встрече здороваемся и обнимаемся. **Где вы берете материал для песен?**

Я пою исконно русские песни или работаю с авторами, пишущими в народной манере. Их не так много, но они есть. Что-то ищущу... Сколько еще есть материала необработанного! Если зайти в фольклорный кабинет в Институте Гнесиных, то там можно столько материала найти! Люди, привозившие его из разных регионов нашей страны, оста-

вили расшифровки. Кстати, я тоже в свое время привозила песни из экспедиций. Это обязанность каждого студента, занимающегося народной музыкой.

А какова судьба тех песен?

Я уже о них забыла (смеется). А ведь я ходила к бабушке, которая жила в моей деревне. Она пела очень хорошо! Но, для того чтобы она запела, мне пришлось с ней выпить по рюмочке. Потом я вернулась в Москву, все расшифровала и получила за экзамен пятерку. И в каталоге мои расшифровки до сих пор хранятся... Если адаптировать текст, то эти песни можно было бы исполнять... Это вы мне сейчас идею подсказали! Обязательно попробую свои расшифровки найти!

Мы много говорили о традициях, а есть ли у вас в семье какие-то свои традиции?

Это традиция принимать гостей! У моих родных в Курской области и у меня всегда накрывается стол для гостей и звучит народная песня. Если я приезжаю, то племянница и племянник встречают меня песней! Они оба хорошо поют. А на стол обязательно ставим настоящий борщ! Моя племянница Таня его прекрасно готовит.

Виктория Филатова
vecher@vm.ru

ДОСЬЕ

Надежда Крыгина — народная артистка России. Окончила отделение народного пения в Московском музыкальном училище имени Ипполитова-Иванова. С 1985 по 1990 год совершенствовала свое мастерство в Государственном музыкально-педагогическом институте имени Гнесиных по классу вокала. В 1981–1991 годах — артистка ансамбля «Россияночка». Сейчас солистка-вокалистка «Москонцерта». Постоянный участник и член жюри Межрегионального творческого фестиваля славянского искусства «Русское поле».

Знаете ли вы

Особенный батальон

■ Недавно Московская этноолимпиада побывала во Всероссийском детском центре «Орленок». А вам проверить свои знания истории и традиций разных народов поможет наша рубрика. Ее мы ведем вместе с этнологом, доктором исторических наук, членом совета директоров центра «Этносфера» Анной Шевцовой (на фото).



У чукчей девочек могли называть мужскими именами, а мальчиков — женскими, или дать несколько имен. Скакой целью?

По поверьям, бытовавшим у чукчей, такая путаница с именами «вводила в заблуждение» злых духов и защищала от них младенцев. Для определения имени новорожденного был распространен такой обряд: подвешивали какой-нибудь предмет, принадлежащий матери, и называли по очереди имена. На каком варианте предмет раскачается, такое имя и давали малышу.

В 2012 году в центре города Нарьян-Мара (Ненецкий автономный округ) открыли памятник участникам Великой Отечественной войны. На постаменте изображен ненец с винтовкой, оленем и собакой в диске полярного солнца. Чем прославились ненцы в годы войны? Представители ненецкого народа внесли огромный вклад в Победу службой в оленно-транспортных батальонах на Карельском фронте. Такие батальоны оказались незаменимы в условиях севера и полярной ночи. Олени упряжки проходили там, где не мог пройти ни один другой транспорт или боевая машина, и перевозили по снегу до 300 кг груза. Они доставляли раненых, забрасывали десантников в тыл врага, подвозили на передовую боеприпасы и важные донесения, эвакуировали экипажи сбитых советских самолетов вместе с их крылатыми машинами.

Подготовила
Ольга Орищина
vecher@vm.ru



Личный архив

■ В столице прошел Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства «Русское поле». В этом году он был посвящен 80-летию Великой Победы, поэтому его площадкой впервые стала Поклонная гора. В фестивале приняли участие представители более 60 регионов России, а также делегации из Узбекистана и Сербии.

На сцене пестрым хором сменяют друг друга фольклорные коллективы в русских народных костюмах. На площадке неподалеку дети с любопытством пробуют достать чугунный горшок из печи с помощью ухвата и сбить мячом толпу надувных матрешек.

Взрослые тем временем рассматривают на «Площади регионов», что привезли на фестиваль мастера со всех концов страны.

— Я приехала на «Русское поле» с корзинками, сплетенными из лозы, — рассказывает мастерица Ирина Новикова из Курской области. — В нашем регионе это ремесло очень распространено. А вот традиции второго промысла мне передались от прадеда, который



9 августа. Мастера Михаил Анфиногенов и Екатерина Казакевич со своими изделиями. Фото: Пелагия Замятина

ровно в день 81-й годовщины завершения битвы за Северную столицу России. Для рассольника использовали 445 килограммов картофеля, 150 килограммов курицы, 132 килограмма перловки, растительное масло, морковь, лук, томатную пасту, рассол, соленые огурцы, молотый перец, лавровый лист, сахар, соль и зелень.

После того как мировой рекорд был зафиксирован в реестре «Достоиние нации», супом бесплатно накормили гостей фестиваля.

День рекордов и открытий

На «Русском поле» сварили 1945 литров супа и устроили встречу с потомком Беринга



9 августа. На площадке «Модный ряд» дизайнеры представили одежду в этностиле

был родом с севера. Он делал изделия из бересты. Секреты обоих ремесел я теперь передаю своим детям.

Будет сыт честной народ

Одна из традиций «Русского поля» ставить каждый год новые кулинарные рекорды и знакомить гостей фестиваля с историей разных блюд. В этом году здесь приготовили 1945 литров «Ленинградского» рассольника. В рекорде участвовали около 50 шеф-поваров, которые приехали из Ростова-на-Дону, Тольятти, Курска,

к дате Великой Победы, — рассказал председатель правления Международного альянса профессиональных кулинаров Максим Грачев. — Этот суп очень питателен благодаря входящей в его состав перловой крупе. Им кормили жителей Ленинграда после снятия блокады. Так совпало, что «Русское поле» в этом году проходит

необходимые ингредиенты. Время от времени повара сменяли друг друга.

— Наше блюдо соответствует теме фестиваля, а получившийся объем отсылает

Ну-ка все вместе!

Вторым достижением «Русского поля» стало написание полного текста поэмы Александра Пушкина «Руслан и Людмила» рекордно большим количеством людей. Каждому участнику организатора выдавали распечатанный отрывок из текста произведения, самоклеящуюся бумагу и ручку. Нужно было переписать текст на бумагу и приклеить на гигантскую развернутую книгу. В этом рекорде приняли участие 232 человека. Достижение зафиксировал представитель Книги рекордов России.

Встреча на новом месте

Всего в этом году на «Русском поле» было 12 площадок.

— Новинкой этого года стало «Подворье открытий», — рассказал руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков. — Это интерактивно-просветительская зона, посвященная русским географическим экспедициям.

Ее изюминкой стали выступления потомков известных мореплавателей Витуса Беринга и Алексея Чирикова. — На «Русском поле» я поделился с гостями историей, как удалось составить родословную Витуса Беринга, — рассказал Марат Беринг. — Особенно приятно было видеть среди гостей фестиваля много молодежи. А главное новшество фестиваля, что в Год защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне он прошел в Парке Победы на Поклонной горе. Организаторы волновались, как на новое место проведения «Русского поля» отреагируют гости, поделилась с «Вечеркой» руководитель оргкомитета фестиваля Маргарита Железнова.

— Главная тема этого года диктовала выбор площадки, — рассказала она. И как показал этот день, фестиваль любят не за место, а за его особую, теплую атмосферу, возможность пообщаться к русской культуре и пообщаться с единомышленниками из разных регионов. Ведь не зря его давно называют «душевным русским выходным».

На площадке фестиваля побывали более 150 тысяч гостей. Еще 10 миллионов зрителей посмотрели его онлайн-трансляцию. А сейчас ее запись доступна на сайте «Русского поля» и на его страницах в соцсетях.

9 августа. Артистка ансамбля Ярослава Комиссарова приехала из Калуги. Фото: Пелагия Замятина

В празднике приняли участие представители более 60 регионов России



Совершаем увлекательное путешествие сквозь века

9 августа. Повара приготовили 1945 кг рассольника
Фото: Пелагия Замятина

«Модный ряд» — это уникальная площадка «Русского поля», подобных которой сегодня найти очень сложно. Сюда приезжают дизайнеры почти из всех регионов России. Их одежда отражает разные пласты нашей истории. Она показывает, в чем ходили люди раньше, как наряжаются сейчас и какие модные тенденции нас могут ожидать в будущем. К тому же на «Модный ряд» приезжают участники из других государств, благодаря чему посетители получают возможность познакомиться и с зарубежной культурой, а это всегда интересно. На «Русском поле», где мы приобщаемся к культуре нашей страны, в первую очередь отдыхает душа. Здесь столько всего интересного и уникального, что весь день можно ходить, открыв рот, так что тут даже не вспомнишь про гаджеты!

■ «Русское поле» так же многогранно, как и вся культура нашей страны. Корреспондент «Вечерки» узнала у экспертов, какой уникальный опыт можно получить на этом фестивале и какую роль он играет в сохранении народных традиций.



Олег Иванов
Народный артист России, председатель песенной комиссии Союза московских композиторов

Россия — страна многонациональная. И фестиваль дает гостям возможность увидеть на одной сцене выступления фольклорных коллективов из разных регионов. Артисты поют на языках почти всех народов нашего государства. Всегда очень интересные исполнители приезжают, например, из Удмуртии, Татарстана, Башкирии и Сибири. Радует нас своим развитием казачья музыкальная культура, которая ежегодно широко представлена на «Русском поле». Поскольку это фестиваль народного творчества, на него приезжает много этнофольклорных коллективов — ребят, сохраняющих традиции, которые на протяжении веков в их регионе передаются от отцов к детям. И очень важно, что у нас в стране не прерывается развитие народного творчества: на фестивале звучат не только известные фольклорные произведения, но и новые, авторские



9 августа. Мастерница из Краснодарского края Юлия Маркова привезла на фестиваль свои изделия, выполненные в технике лоскутного шитья. Фото: Пелагия Замятина

композиции, написанные в духе старинных традиций.



Александр Ковтун
Заслуженный артист России, заведующий кафедрой «Искусство хореографа» Института славянской культуры РГУ им. А. Н. Косыгина

«Русское поле» — мероприятие, которое объединяет совершенно разные проявления культуры: песни, танцы, народный промысел и кулинарию. Я сам, когда впервые туда попал, купил себе несколько русских рубах и пояса ручной работы. Когда их надеваю и куда-ни-

будь выхожу, чувствую себя частью нашей великой страны. И в принципе на этом мероприятии представлены такие сувениры и одежда в традиционном стиле, которые мы вряд ли увидим в повседневной жизни. Я считаю, что русскую культуру нужно не просто пропагандировать или культивировать, — ее нужно насаждать. Я работаю в университете молодежью и обратил внимание: на наше направление ребята приходят осознанно. При этом некоторые не знают даже азав фольклора. В 18 лет они только-только начинают их

изучать. А происходит так оттого, что народную культуру недостаточно транслируют в массы. И «Русское поле» — одно из мероприятий, которое поможет эту ситуацию исправить.



Валентин Лобачев
Президент Международного альянса кулинаров

В этом году на площадке «Национальная кухня» гости фестиваля смогли получить уникальный опыт — попробовать блюда, которые готовили во время Великой Отечественной войны. Более того, мы провели мастер-

классы, на которых рассказали, как их готовить. Среди блюд, например, были тыловая солянка, армейский пигус, боевая каша с чесноком. Эти рецепты наша команда собирала по самым разным источникам. Например, я приготовил блюдо, которое

Когда мы приобщаемся к культуре нашей страны, отдыхает душа

называется «блиндажное рагу». Его я попробовал в зоне СВО: им угостил меня современный военный повар. До мероприятия мы держали рецепт в секрете, чтобы на фестивале, что называется, произвести сенсацию! А теперь гости, которые были на мастер-классе, могут приготовить это блюдо и дома. Сохранение кулинарных традиций, на мой взгляд, — тоже важная часть развития отечественной культуры. Особенно радует, что это мы можем делать в рамках одного из самых масштабных культурных мероприятий России, которое ежегодно привлекает тысячи гостей.



Сергей Глебушкин
Член Евразийской ассоциации этнодизайнеров

Я уже 40 лет занимаюсь народными костюмами и однозначно могу сказать, что



Николай Ерохин
Кандидат педагогических наук, член комиссии по присуждению званий творческим коллективам города Москвы

На «Русском поле» ежегодно устанавливают рекорды, которые, на мой взгляд, пропускать нельзя. Уже в который раз там приготовили в огромном объеме очередное знаковое блюдо. Представьте, сколько людей объединяет этот процесс! Пока одни варят, другие увлеченно наблюдают за приготовлением. А потом все дружно пробуют получившееся блюдо.

Миссия «Русского поля» по сохранению культуры нашей страны не ограничивается днем проведения фестиваля. В прошлом году, например, вокально-хореографический ансамбль «Русь», главным балетмейстером которого я являюсь, стал лауреатом первой степени в конкурсе фестиваля. После этого организаторы помогли нам отправиться на гастроли не только по городам России, но и по ближнему зарубежью. Это большая работа! На «Русском поле» тысячи людей объединены одной идеей — желанием прославлять нашу страну, ее культуру и искусство. И на нем всегда очень много развлечений, в вихре которых хочется оставаться как можно дольше.

Материалы к рубрике «Традиции» подготовила Диана Прохоренко
vecher@vrm.ru

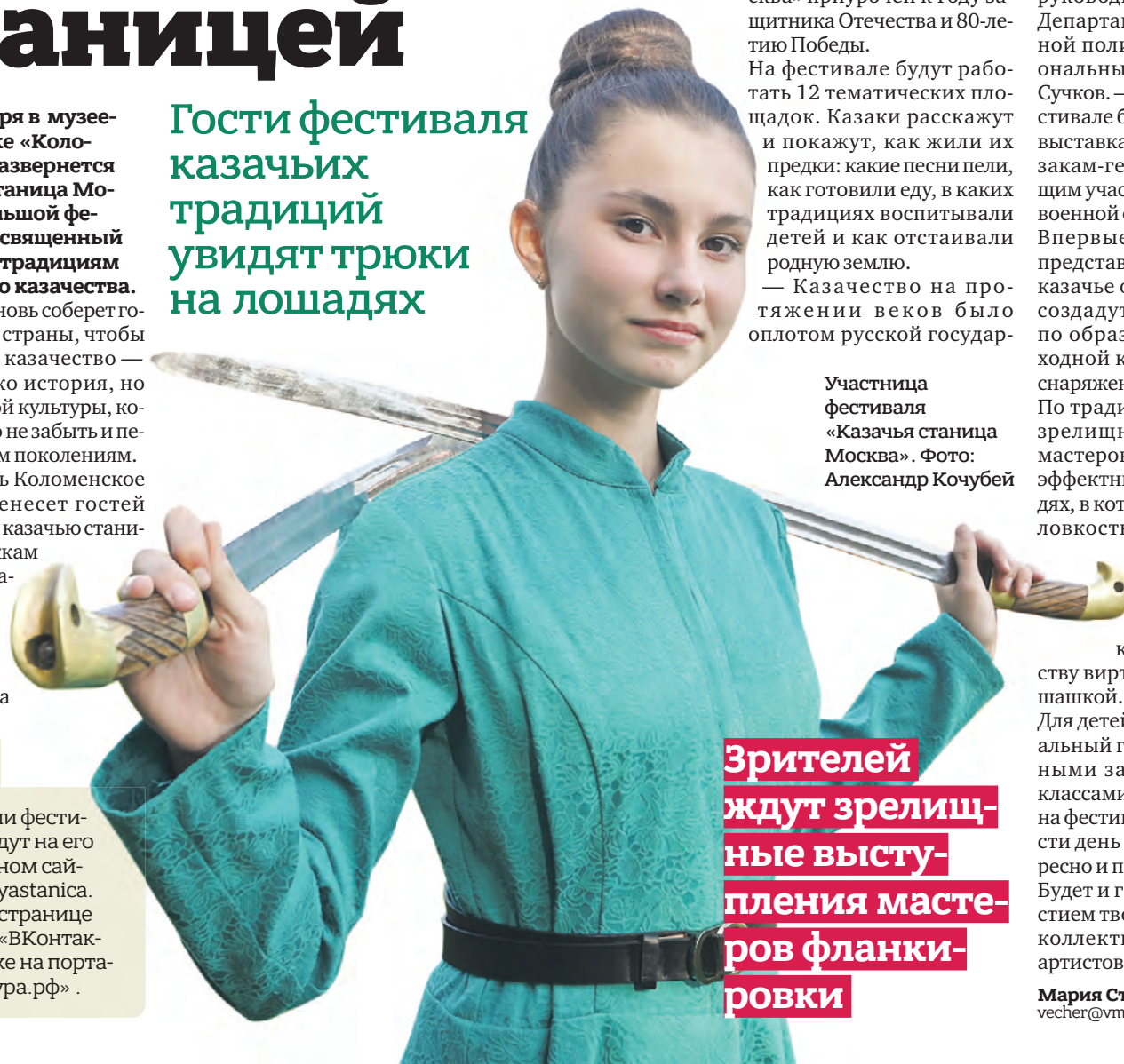
Гуляем всей станицей

■ 13 сентября в музее-заповеднике «Коломенское» развернется «Казачья станица Москва» — большой фестиваль, посвященный культуре и традициям российского казачества. Фестиваль вновь соберет гостей со всей страны, чтобы напомнить: казачество — это не только история, но и часть живой культуры, которую важно не забыть и передать новым поколениям. На один день Коломенское словно перенесет гостей в настоящую казачью станицу. По дорожкам пройдут казаки в форме, над лужайками разнесутся их песни, а на

Факт

Трансляции фестиваля пройдут на его официальном сайте (kazachyastanica.ru), на его странице в соцсети «ВКонтакте», а также на портале «Культура.рф».

Гости фестиваля казачьих традиций увидят трюки на лошадях



Участница фестиваля «Казачья станица Москва». Фото: Александр Кочубей

Зрителей ждут зрелищные выступления мастеров фланкировки

главной поляне закипит жизнь — яркая и удалая. XI Международный фестиваль «Казачья станица Москва» приурочен к Году защитника Отечества и 80-летию Победы. На фестивале будут работать 12 тематических площадок. Казаки расскажут и покажут, как жили их предки: какие песни пели, как готовили еду, в каких традициях воспитывали детей и как отстаивали родную землю. — Казачество на протяжении веков было оплотом русской государ-

ственности и духовности. Сегодня особенно важно вспоминать и сохранять эти традиции, — отметил руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков. — В этом году на фестивале будет представлена выставка, посвященная казакам-героям, принимающим участие в специальной военной операции.

Впервые свою площадку представит Всероссийское казачье общество, где воссоздадут привал казаков по образцу XIX века с походной кухней, кострами, снаряжением.

По традиции, гостей ждут зрелищные выступления мастеров джигитовки. Это эффектные трюки на лошадях, в которых проявляются ловкость, скорость и точность. Не менее впечатляющим будет соревнование по фланкировке — искусству виртуозного владения шашкой.

Для детей откроется специальный городок — с народными забавами, мастер-классами и играми. Так что на фестивале можно провести день всей семьей интересно и познавательно. Будет и гала-концерт с участием творческих казачьих коллективов и известных артистов.

Мария Стрешнева
vecher@vm.ru

Планы на месяц



Фольклорная программа в парках
Фольклорный ансамбль «Рось» в рамках проекта «Лето в Москве» по воскресеньям в 18:30 зовет вместе петь и водить хороводы, а в 16:00 слушать лекцию «Наряжаемся по-русски». 17 августа в парке на Зеленом проспекте, 24-го — в парке «Печатики», 31-го — в парке «Каскад Кировоградских прудов».



Выставка «Защита суверенитета Российского государства. История и современность»
На Гоголевском бульваре до 20 августа продлится выставка, посвященная многовековой истории борьбы России за независимость и противостояния иностранному вмешательству. Проект объединяет десятки уникальных документов и исторических фотографий.



Сорочий праздник: творческий вечер от театра «Шелковый путь»
Встреча пройдет в рамках «Летних вечеров в Иностранке» 29 августа в 19:00. Гости узнают о самом романтическом празднике Китая Циси-цзе и какую роль в судьбе влюбленных могут сыграть сороки. Вход по регистрации на сайте Иностранки (libfl.ru).

Регионы

В главной роли — национальная кухня

■ Завтра в Москве стартуют Дни культуры Татарстана. Гости мероприятия ждут кинопоказы и гастрономические открытия. Фестиваль начнется 15 августа в 18:30 премьерой фильма «Дочки-матери», посвященного 90-летию писателя и общественного деятеля Туфана Миннуллина. В малом зале РУДН на улице Миклухо-Маклая, 6, гостей будут встречать артисты Татарского культурного центра Москвы. С 16 по 19 августа в столице покажут игровые и документальные фильмы: «В мае сорок четвертого», «Немая кукушка», «823-й км», «Ибн Фадлан» и другие. 19 августа в 19:00 в Татарском культурном центре в Малом Татарском переулке, 8, стр. 1, пройдет иммерсивный спектакль «Секре-

ты татарской кухни» с дегустацией национальных блюд. Его представит шеф-повар Ринат Галиакберов. 20 августа в 15:30 там же состоится День татарской книги. С 14:00 в фойе центра будет работать художественная выставка проекта «Москва: город вязевый». В 19:00 начнется музыкально-поэтический вечер памяти писателя Разиля Валеева. В тот же день в 18:30 участники Дней культуры Татарстана возложат цветы к памятнику поэту Габдулле Тукаю на Новокузнецкой улице. На большинство мероприятий Дней культуры вход свободный или по регистрации. Как пройти регистрацию, смотрите на сайте Полпредства Татарстана в России (tatmsk.tatarstan.ru).

Никита Кузьмин
vecher@vm.ru

Скоро в МДН

По историям военного времени

■ В Московском доме национальностей (МДН) всегда проходит много мероприятий. Какие можно посетить в ближайшее время, узнала «Вечерка».

■ ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР НАРОДНОГО ПОЭТА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ АСЛАМБЕКА ТУГУЗОВА
Творческий вечер пройдет в МДН 6 сентября в 17:00. Современный поэт Асламбек Тугузов соединил традиции чеченского фольклора с современными образами. Его стихи о любви к родной земле, мудрости предков, человеческих ценностях известны за пределами региона и переведены на разные языки. Их прочтает как сам автор, так и известные актеры и чтецы. Дополнят программу выступления гостей



4 августа. Выставку «Память. Мосты над временем» можно посетить в здании МДН до 28 августа

и музыкальные номера. Мелодии будут исполнены на национальных инструментах.

■ ВЫСТАВКА «ПАМЯТЬ. МОСТЫ НАД ВРЕМЕНЕМ»
Выставка, которая продлится до 28 августа, посвящена Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

На ней можно увидеть не только работы современных художников, вдохновленных историями военного времени, но и фотографии из личного архива Дмитрия Мохова. Его снимки отражают реалии войны на территории Белоруссии в 1943–1945 годах.

Марина Литвинова
vecher@vm.ru

Дочь Майкла Джексона споет в Москве?

Кто представит США на «Интервидении»

Вчера в сети появилась информация, что Америку на российском музыкальном конкурсе «Интервидение» представит дочь Майкла Джексона Пэрис-Майкл Кэтрин. «Вечерка» узнала подробности.

Уже известно, что конкурс «Интервидение» пройдет в столице России 20 сентября. В числе стран-участниц есть и США. А вчера телеграм-канал Mash опубликовал (пока еще официально не подтвержденную) информацию о том, что представить Америку может дочь Майкла Джексона или его предполагаемый внебрачный сын, норвежский рэпер Омер Бахти.

Пэрис-Майкл Кэтрин Джексон родилась 3 апреля 1998 года. Ее мама Дебби развелась с Майклом Джексонном спустя год и подписала документы о передаче полной опеки над дочерью бывшему супругу. Первые семь лет малышка жила на ранчо. В год, когда ей исполнилось 11, Майкл Джексон ушел из жизни, и Пэрис-Майкл Кэтрин осталась без отца.

В интервью, которые Пэрис давала уже после

27 мая 2023 года. Певица Пэрис Джексон выступает на музыкальном фестивале в Напе (Калифорния, США)



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЕЛЕНА ФОМЕНКО
Пиар-директор частного маркетингового агентства

Участие дочери Майкла Джексона сделает конкурс еще более громким медийным событием с сильным эмоциональным резонансом. Это здорово, таким даже «Евровидение» не может похвастаться. Россияне, ностальгирующие по наследию короля поп-музыки, скорее всего, воспримут это положительно, особенно если СМИ сделают акцент на артистических достижениях самой Пэрис, а не только на ее родстве.

смерти короля поп-музыки, она упоминала, что Майкл Джексон просил ее и других своих детей носить маски на публике, чтобы избежать лишнего внимания папарацци. Девушка поделилась, что поняла всю важность этого совета, только когда выросла.

В 2011 году Пэрис попробовала себя в качестве актрисы, а в 2017-м стала работать моделью. Параллельно со съемками начала заниматься музыкой и в 2020-м выпустила сольный альбом, посвященный личным переживаниям о потере отца. О личности Омера Бахти известно меньше. Он родился в Норвегии и действительно был лично знаком с Майклом Джексонном. По информации в сети, король поп-музыки оказал серьезное влияние на его воспитание. При этом слухи о родстве Омера и Джексона не подтверждены, а сам рэпер даже активно их отрицал.

ЕЛЕНА ОСИПОВА
vecher@vm.ru

Король поп-музыки воспитывал ребенка один



Chris Lurie / ZUMA / TACC

ПАМЯТЬ

Борьба за хиты Цоя завершена



Александр Чумичев, Александр Шогин / ТАСС

6 марта 1988 года. Лидер рок-группы «Кино» Виктор Цой выступает на арт-рок-параде в Москве

Завтра у Стены памяти музыканта Виктора Цоя вновь соберутся его поклонники и возложат цветы. Артист погиб в автомобильной аварии ровно 35 лет назад. «МВ» вспомнила, какое наследие оставил после себя лидер группы «Кино».

Виктор Цой — человек «из народа». До своей музыкальной карьеры он несколько лет работал кофегаром в котельной. Его песни были и остаются путевой звездой для молодежи. Автокатастрофа произошла, когда Цой возвращался с рыбалки. По одной из версий, его машина выехала на встречную полосу дороги и врезалась в автобус. Смерть наступила мгновенно.

— Я регулярно составляю рейтинг самых продаваемых пластинок, — рассказал в беседе с корреспондентом «МВ» ведущий информационный работы и популяризации исторического наследия Российского государственного архива кинофотофонодокументов Александр Тихонов. — И уже много лет первые места в нем занимает альбом группы «Кино» «Звезда по имени «Солнце», хотя, казалось бы, поклонники Цоя, которые еще застали его, уже давно должны были его купить. Но у этого гениального музыканта каждый год появляются новые фанаты среди молодежи, которой его песни близки до сих пор.

Отследить путь передачи авторских прав на песни легенды советско-

го рока — та еще задача. Изначально они принадлежали семье артиста, с которой на протяжении некоторого времени был заключен договор с ООО «Музыкальное право» — компанией, занимавшейся юридическими вопросами, касающимися творчества Виктора Цоя. Однако в 2017 году Басманный суд признал договор между компанией и сыном Виктора Александром Цоем недействительным. Год спустя аналогичное решение было вынесено и в отношении договора с отцом погибшего музыканта — Робертом Цоем. Суд постановил, что компания ввела родственников рок-звезды в заблуждение при заключении контракта, так что права на песни музыканта вернулись в семью в полном объеме.

Именно Александр Цой в 2020 году дал разрешение Полине Гагариной на исполнение композиции «Кукушка». В 2023 году за законностью использования песен Цоя следила компания ООО «Национальное музыкальное издательство». Сейчас и до 2029-го включительно именно она считается обладателем исключительных авторских прав на тексты песен группы «Кино». Видимо, с ней родственники заключили новый договор. На сайте компании есть информация, что любое использование песен Виктора Цоя должно быть согласовано не только с ней, но и с наследниками исполнителя — отцом и сыном музыканта.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
vecher@vm.ru

ТУРИЗМ И ОТДЫХ

На правах рекламы



САНАТОРИЙ
ДЗЕРЖИНСКОГО

Позаботьтесь о своем здоровье в санатории Дзержинского в Воронеже!

ПЕНСИОНЕРАМ скидка 20%*

*при бронировании путевок на период с 1 сентября по 29 декабря 2025 года



8 (800) 555-91-87

Воронеж, с. Чертовицы, ул. Транспортная, 2

*Срок действия акции с 01.09.25 по 29.12.25. Информацию об организаторе акции, количестве путевок, сроках, месте и порядке их получения уточняйте по телефону: 8 800 555-91-87. ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru

Никита Бессарабов любит смотреть, как деревья растут сквозь асфальт. Учился на социолога, но вникать в потребности зверей и птиц, которые живут в городе, ему интереснее. Дружит с биологами: они научили его по пisku отличать комаров одного вида от другого. В новой рубрике «Мотылек» он будет рассказывать о взаимоотношениях человека и природы.

Мал дракон, да дорог

Сегодня отмечают Всемирный день ящерицы. Владелец зоомагазина, специализирующегося на продаже рептилий, Андрей Громов рассказал корреспонденту «Вечерки», каких ящериц лучше выбрать новичку.

Если человек вдруг, так сказать, проснулся среди ночи с острым желанием купить ящерицу и если он ничего при этом о рептилиях не знает, то первый, на кого стоит обратить внимание, — пятнистый эублефар. Это небольшой геккон, до 15 сантиметров в длину. В целом ящер достаточно неприхотливый. Эублефару нужен небольшой террариум с нижним подогревом. Все рептилии так или иначе завясят от температуры. Если ящерица будет жить в условиях

комнатной температуры, метаболизм у нее будет медленнее, качество жизни значительно ухудшится, начнутся проблемы с пищеварением. И проживет питомец недолго. Кстати, эублефары при хорошей генетике, при комфортных условиях содержания могут жить до 30 лет. Важно отметить, что рептилии не социальные животные. Это не кошки, собаки, которым нужно общение. Если так можно выразиться, это как бы сухопутная рыбка. То есть



Зеленая игуана может вырасти до двух метров в длину

Хотите задать вопрос автору рубрики? Пишите ему на личную почту: n.bessarabov@vm.ru



МОТЫЛЕК 15

КОГО ПОКУПАТЬ

- **Пятнистый эублефар (1).** Подходит для новичков. Животное некрупное, не требует много места. Он, так сказать, с запасом прочности: прощает ошибки, которые могут убить других ящериц. Не агрессивен. **Цена:** от 4 тысяч рублей
- **Бородатая агама (2).** Террариумисты называют их котами в чешуе. Это наиболее социальная рептилия по отношению к человеку. Она не пойдет за вами, не начнет мурлыкать, но будет адекватно относиться к человеческим рукам. **Цена:** от 3–4 тысяч рублей
- **Гастрофолис.** Очень красивая зеленая ящерица. Не крупная, до 45–50 сантиметров. Очень умная рептилия. **Цена:** в среднем 13–15 тысяч рублей.
- **Йеменский хамелеон.** Рептилии, которым «к лицу» красивый террариум. К сожалению, они мало живут, часто по 3–4 года. В основном из-за неправильного содержания: их ни в коем случае нельзя перекармливать. **Цена:** от 5–6 тысяч рублей



мы с вами акулу на руки не возьмем и не пойдем с ней гулять. И рептилии тоже такого не терпят. Для этих животных самое главное — спокойствие, еда и нужная

два раза в неделю. Маленькие ящерки едят через день. Эублефары — хищники, так что вам придется кормить их насекомыми. Для некоторых этот процесс непри-

Рептилии не самые социальные животные, многие из них боятся рук

температура. Если мы своим вниманием не терроризируем питомца, он будет жить долго и счастливо. Практически у всех рептилий медленный обмен веществ, и часто их кормить не надо. Взрослые эублефары обедают в среднем

ятен. Так что люди выбирают ящериц-вегетарианцев, скажем, зеленых игуан. Проблема в том, что они вырастают до двух метров. Такому животному нужно много места — достаточно большой террариум или даже вольер.

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

Куплю квартиру, долю квартиры, комнату. С долгами, залогом, проблемами. Т. 8 (499) 217-27-48

- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму жилье. Звоните. Ирина. Т. 8 (985) 197-90-40
- Сниму квартиру Т. 8 (901) 524-22-53
- Сниму кв, комнату. Т. 8 (916) 959-13-08
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

Работа и образование

- Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек от 50 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (926) 781-43-46
- Курьер ЗП 60 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужбить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

- Юристы и адвокаты! Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-25-12
- Адвокат. Возврат квартир. Т. 8 (985) 210-25-63

Строительство и ремонт

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА
ВЫПОЛНЯЕМ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

Отмостки, веранды, заборы, хозблоки, внутренняя отделка, бани, колодцы, душевые, печи, ремонт крыш.

Ремонт гаражей и квартир, реконструкция старых домов

Пенсионерам скидка 20%

Выезд на осмотр БЕСПЛАТНО!
Материал наш или заказчика

8 (925) 111-55-57

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ

ВЫПОЛНЯЕМ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ:

Отмостки, веранды, заборы, хозблоки, внутренняя отделка, бани, душевые, печи, ремонт крыш. Ремонт гаражей и квартир, реконструкция старых домов

Услуги печника

Выезд на осмотр БЕСПЛАТНО!
Материал наш или заказчика

8 (916) 056-48-32

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

ВЫПОЛНЯЕМ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

ОТМСТОКИ, веранды, заборы, хозблоки, внутренняя отделка, бани, душевые, печи, ремонт крыш. Ремонт гаражей и квартир, реконструкция старых домов

Материал наш или заказчика

8 (950) 719-44-46

Завод «СтройБалконСервис»

БАЛКОНОВ • ЛОДЖИЙ

AL provedal

ОКНА ПВХ

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

БЕЗ ВЫХОДНЫХ

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

8 (495) 543-53-97
8 (495) 782-54-48

ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

- Ремонт комнаты за 3 дня Слава и Ольга. Т. 8 (905) 557-77-37

Коллекционирование

- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64

КУПЛЮ ДОРОГО!

КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары, угольные, портсигары, Будды, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.

8 (495) 643-72-12

ЗВОНИТЕ!

Куплю: статуэтки, вазы, значки, медали, грампластинки, фотоаппараты, часы, столовые приборы, старинную посуду, изделия из чугуна, бронзы, кости, иконы, подстаканники, портсигары, детские и елочные игрушки, аудиокассеты. Т. 8 (995) 920-84-38.

- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. 8 (985) 275-43-33
- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (985) 979-56-09
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21

- Куплю платья, одежду, бижутерию СССР. Т. 8 (910) 416-28-40

Транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39

Астрология, магия, гадания



Потомственные ясновидящие Любовь Владимировна и дочь Нана Антосовна могут предсказать судьбу, снять порчу, сглаз, венец безбрачия, вернуть мужа, принести удачу в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Ст. м. «Севастопольская».

Т. 8 (910) 455-66-66
8 (925) 502-47-51
gospozhaluba.ru

Знакомства

- Сваха. Встречи! Т. 8 (916) 487-22-29

На правах рекламы

Медицинские услуги

РЕБИВАЛ MED

НА ДОМУ 24/7 И В СТАЦИОНАРЕ
Комплексная по Москве и МО

ВЫВОД ИЗ ЗАПОЯ

Снятие ломки. Кодирование. Реабилитация. Анонимность. Квалифицированная помощь с использованием новейших методик. **скидка 50% по промокоду «СТОП»**

+7 968 522-98-71

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ ВРАЧА
ООО «НАРКОЛОГИЯ 24» Лич. № Л041-01131-77/00630641

Телефон
рекламной
службы

(499)
557-04-04
доб. 133, 158

